

المشترك

بين الأديان والفلسفة

تأليف الدكتور

محمد عثمان الخشت

أستاذ الأديان والفلسفة الحديثة والمعاصرة كلية الآداب — جامعة القاهرة





الشترك بين الأديان والفلسفة اللكترر معدعلمان الخشت

الكنساب المشترك بين الأديان والطسطة

للسؤلسف؛ الدكتور/محمد عثمان الخشت

تاريخالثشر، ٢٠١٢م رقمالإسنام، ٢٠١٢/٢٨٨٨

I.S.B.N. 978-977-463-x18-2

جديع حقوق الطبع محكولات الله (تغرّفه الالكافياطة و النشر و التوزيع

ريد فلرطيح أو الصوير أو الرجدة أو إداد 7 تضيف المكانب كاميلاً أو ردج أو السجيفة على المرفقة كاسبت أو إدخالة على الكمب يوالر أو يرمجاته على اسطوانات ضيف 17 سوالا الحالة الناشر خطياً.

Exclusive rights by [©]
Dar Ghareeb for printing pub. & dist.

On ortal cets for in many pub. to dist.

Calvo-Egyn
No port of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

التاشىسىرا

دارغريب للطباعة والنشر والتوزيع الإدارة والطبع.

۱۲ شارع توبار لاظوغلی (القاهرة)

تليفون، ۲۰۲۷۹۵۲۰۹۹ هاکس ۲۰۲۷۹۵۲۰۹۹۰۰۰۰ التوزير م

٣ شارع كامل ضناقى الطيمالة - القاهرة

تليفون، ۲،۲۴۵۹۱۷۹۵۹

www.darghareeb.com

بسم الله الرحمن الرحيم

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

مقدمة

من المعروف أنه توجد اختلافات بين الأديان، كما توجد اختلافسات بسين فلسفات الأخلاق، حول طبيعة الخير، وماهية الأخلاقيات، وأصلها، ومسسوغاتما، ومصادر الإلزام الحلقي، والغاية من السسلوك الأخلاقسي..ولا شسك أن تلسك الاختلافات متنوعة على كل جانب، وعميقة بين كل جانب وآخر، فسلا تسزال تصورات "الخير" تفصل الجميع عن بعضهم البعض وتمنعتهم، باختلافها وتعدّديتها الكيرة، من الوصول إلى تصور مشترك.

ومع ذلك لا يزال هناك أمل يراود بعض الفلاسفة في التوصـــل إلى الحــــد الأدبى المشترك بينها جميعا.

فماذا يكون هذا الحد الأدنى؟

إنه "نقطة التقاطع" التي تجمع عليها الأديان والفلسفات، ويطلق والزر على ذلك "حد أدني الأخلاق" أو" نواة الأخلاق". والمقصود هنا هي المفاهيم الأخلاقية التي يصفها بألها "نحيلة"، وهي لا تعني أكثر من كولها "الحد الأدن الضروري" لقيم ومعايير وسلوكيات إنسانية مشتركة بعيدة عن المذاهب والبناءات الفكرية الرنانة والتي ثبت فشلها. وهذه المبادئ "النحيلة" يتنامى بالطبع محتواها ويأخذ أشسكالا خاصة في الثقافات المختلفة، وهنا تنجلى كمبادئ "مميكة" في أي مشهد تاريخي أو تقافي أو ديني أو سياسي يتضمنها تبعا للمكان والزمان (1)

¹⁻Walzer, Thick and Thin. Moral Argument at Home and Abroad, Notre Dame/2nd. 1994, p. 4.

المشترك بين الأديان والظسفة ا

والسؤال: هل تصلح فلسفات الأخلاق التقليدية كأساس نظري لأخلاقيات الحد الأدبى المشترك التي تقوم على إجماع أخلاقي؟

يطمح هذا البحث إلى إثبات أن فلسفات الأخلاق في عصر الحداثة لم تقدم أخلاق الحد الأدن، ولم تقدم أيضا توضيحا للوسائل والآليات العملية التي يمكسن أن توصل لتحقيق الخير، والتي تساعد الإنسان على أن يصير أخلاقيا، باستثناء بعض المحاولات في الأخلاق المهنية وأخلاق الأعمال التجارية في الآونة الأخسيرة، وغي عن البيان ألها أخلاق مخصوصة بمجال معين لا بالأخلاق بعامة.

ولم توضح فلسفات أخلاق عصر الحداثة الشروط الأولية لأخسلاق الحسد الأدبى، أي الشروط الني لابد من توافرها والتي بدولها لا يمكن ممارسة أخلاقيسات يجمع عليها الناس، فعظما لا يمكن الزراعة الجيدة بدون منساخ وأرض خسصبة، فكذلك لا يمكن ممارسة أخلاق الحد الأدبى بدون الشروط القبلية.

فبدون الشروط القبلية لا يمكن أن تكون هناك إمكانية لأن تكون فاضلا، وبدون هده الشروط لن تكون هناك إمكانية لممارسة أخسلاق الحسد الأدنى. وإذا كان قد تحدث عن الشروط القبلية، فإلها كانت شروط لأخلاق مثالسة صسارمة يصعب أن يلتقي عليها الناس؛ لألها أخلاق تنوء بها الطبيعة الإنسانية رغم روعتها.

وفضلا عن هذا فإن فلسفات الأخلاق الحدائية لم تقدم الضمانات الدنيويسة التي تكفل تطابق الفضيلة والسعادة، أي أن يكون الفضلاء سسعداء، والأشسرار تعساء، في هذه الحياة الدنيا. فهذه الفلسفات تركت مهمة إحسداث التطابق إلى قوى غيبية أحيانا، ولم تعبأ بما أو تلتفت إليها أحيانا أخرى. وغرق أغلب فلاسسفة الإخلاق في التأملات النظرية، وبعدوا عن الواقع والحياة الإيجابيسة، ولم يربطسوا سعادة الفرد بسعادة الجتمع أو الإنسانية. وفضلوا السعادة الخاصة على السسعادة

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

العامة العادلة. كما أن فلسفات الأديان لم تقدم إلا الضمانات الأخروية التي تكفل تطابق الفضيلة والسعادة.

وإذا كانت الفلسفات القديمة استغرقت في بيان كيفية التمييز بسين الحسير والشر، فهذه مشكلة شكلية أكثر من اللازم، فالحير واضح بداته والشر واضح بذاته، ويمكن معرفتهما بالعقل المنطقي... لكن المشكلة تكمن في أننا نتحايسل أحيانا بوعي وأحيانا بدون وعي- من أجل تبرير أهوائنا ومصالحنا؛ فنعيد تفسمبير الخير والشر، لنقنع أنفسنا أو الآخرين بأن ما نفعله من شر هو خير!

وبطبيعة الحال يتعسر في بحث واحد، يتعدر تقصي كل الأديان، خاصة وأن الدين ليس واحدا بل متعددا، والأديان محتلفة ومتباينة، وهنا تظهر أهمية فلسفة الدين التي تتعامل مع الدين بعامة من حيث هو دين، وهنا ينشأ الإنسكال: ومسامعني الدين بعامة؟ هل يتفق الفلاسفة حول ماهيته؟ وإذا كانوا لا يتفقسون فهسل يمكن أن نقف عند معني مشترك بين الأديان بيسر لنا معالجتها ككيان واحد يمكن مقارنته بالأخلاق أو فلسفة الأخلاق؟ ومن ثم هل يمكن أن نجد مشروعية للبحسث عن الحد الأخلاقي الأدي المشترك بين الدين وفلسفة الأخلاق؟

وبالمثل تنشأ مشكلة أخرى عند التعامل مع فلسفات الأخسلاق؛ إذ يتعسلر تعقب كل فلسفات الأخلاق تفصيليا. ومن ثم نكنفسي بالإشسارة إلى أهمهسا في الفلسفة الحديثة والمعاصرة، بشكل لا يخل بالتأصيل الفلسفي والتحليل العلمسي. وفي الوقت الذي نحلل فيه نقديا أهم النظريات الفلسفية الأخلاقية في ضوء الفكرة المفتاحية لهذا البحث، فإننا سوف نحاول الوصول إلى تحديد مفهوم أخلاق الحسد الأدبئ أو انواة الأخلاق بين الدين وفلسفة الأخلاق في ضوء فلسسفات رواسز، ويروجن هابرماس، ووالزر، وكونج.

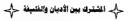
💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

ويبقى تساؤل جوهري: كيف يمكن صوغ واجبات هله الأخلاق في مصطلحات محددة؟ وعلى أية أسس يتم إصدار أحكام معيارية ملموسة يخضع لها الجميع دون استثناء بسبب المال أو السلطة؟ هل يجب على المرء البدء من الصفر مع الاحتكام إلى العقل النقدي المستقل؟ أم يمكن للتقاليد الدينية والأخلاقية والفلسفية العظيمة طرح نقاط التقاء من أجل صياغة "أخلاق الحد الأدن" أو "نواة الأخلاق"؟

هذا ما سوف يحاول البحث الإجابة عليه في هذه الدراسة عبر منهج تحليلي مقارن ونقدي، يتحرك في إطار فلسفة الدين وفلسفة الأخلاق في عصر الحدائسة، محاولا تبين المنطقة الوسطى بينهما التي يمكن أن تسمح بنشوء "أخلاق الحد الأدنى" أو انواة الأخلاق".

والله من وراء القصد.. وهو المنتهي..

د. محمد عثمان الخشت



المبحث الأول العلاقة بــن الدين والأخلاق

- * الاستقلال:
- * تبعية الأخلاق للدين:
- * تبعية الدين للأخلاق:
- * توافق الدين والأخلاق في النتائج رغم اختلافهما في المنهج:
 - * معارضة الأخلاق الحقيقية للدين:

المشترك بين الأدبان والفلسفة الم

المبحث الأول العلاقة بين الدين والأخلاق

لا شك أن البحث عن الحد الأدنى المشترك بين الدين وفلسسفة الأخسلاق، يستلزم معرفة العلاقة بينهما تقتضي أولا معرفسة كل منهما، خاصة وأن الدين ليس واحدا بل متعددا، والأديان محتفة ومتباينة، ومثلها الفلسفات، بل وأيضا المنظرمات الأخلاقية؛ فبأي معنى أو مفهوم نستخدم مصطلحي "الأخلاق" وفلسفة الأخلاق"؟ وهل نقصد دينا معينا أم نقصد السدين بعامة من حيث هو دين؟ وما معنى الدين بعامة؟ هل يتفق الفلاسفة حول ماهيته؟ وإذا كانوا لا يتفقون فهل يمكن أن نقف عند معنى مشترك بين الأديان يسر لنا معالجتها ككيان واحد يمكن مقارنته بالأخلاق أو فلسفة الأخلاق؟ ومسن ثم هسل يمكن أن نجد مشروعية للبحث عن الحد الأخلاقي الأدبى المسترك بسين السدين وفلسفة الأخلاق؟

وإذا ما بدأنا بمصطلح "أخلاق Ethic" نجده يستخدم للإشارة إلى الـــسلوك الأخلاقي الأســاسي لفرد أو مجموعة، بينما يعني علم الأخلاق Ethics"، بحسب المفهوم الفلسفي واللاهويّ، نظرية القيم والضوابــــط والسلوك الأخلاقي، فعلم الأخلاق Moral of Philosophy، ليست هـــي

²⁻ Hans Kung, A global ethics for global politics and economics, translated by John Bowden from German, oxford, oxford University Press, 1997, p. 93.

💠 المشترك بين الأديان والنلسفة 💠

مجموعة المبادئ الأخلاقية أو قواعد السلوك، أو الأخلاقية Morality؛ فسرغم أن كلا من الأخلاقية Morality وعلم الأخلاق Ethics يحملان المعنى نفسه لفويا، لكن من الناحية الفلسفية يوجد فرق أساسي؛ فالأخلاقية Morality تعني مجموعة من المبادئ والقواعد السلوكية، بينما فلسفة الأخلاق هي دراسة الأخلاق لمعرفسة ماهية الأخلاقيات، وأصلها، ومسوغالها، ومصادر الإلزام الخلقي، والفايسة مسن السلوك الأخلاقي. وفلسفة الأخلاق هي علم الخير؛ لأن من مهامها تحديد طبيعة الخير الكلي، وموضوعها الأحكام التقريمية على الأفعال الموصوفة بألها حميسدة أو ملمومة، حسنة أو قبيحة، والتي تقوم على النمييز بين الخير والشر، وتحديد طبيعة الأفعال التي تحقق الخير، والأفعال التي تحقل الشر. وعلى هذا، يوجد فسرق بسين فلسفة الأخلاق والأخلاق العمالية السائدة بالفعل في الواقع. وهذه الأخسيرة قسد فلسفة الأخلاق الذي تفكر في طبيعة المعايير الأخلاقية، وماهية الحسير، وما ينجي أن يفعله الإنسان استنادا إلى مبادئ مطلقة.

وأما الدين فنمة خلافات كثيرة حول تحديد ماهيته؛ إذ يتعدد التعريف الفلسفي للدين بتنوع الفلاسفة؛ فكل منهم ينظر إليه من وجهة نظر خاصة، وهذه هـــي طبيعـــة الفلسفة، فالفلسفة ليست كيانا واحدا مثل العلم الرياضي أو الطبيعي، وإغـــا تتنــوع بتنوع الفلاسفة، وفيما يلي بعض أهم التعريفات التي قدمها الفلاسفة للدين:

يعرف جابر بن حيان الدين فيقول:"إن حد الدين هو الأفعال المأمور بإتيالها للصلاح فيما بعد الموت"^(٣). ومن الواضح في هذا التعريف أن جابر يركز علمي ألجانب الأخلاقي السلوكي في الدين، وهو ما سوف نجده بعد قليسل في تعريسف الفيلسوف الألمان كنت.

١- جابر بن حيان، رسائل مختارة ، تحقيق ب. كراوس، القاهرة ، مكتبة الخانجي، ١٩٣٥. ص ١٠٨.

المشترك بين الأديان والنلسفة 💠

أما إخوان الصفا فيعرفون الدين بأنه "شيئان اثنان: أحـــدهما هـــو الأصــــل وملاك الأمر وهو الاعتقاد في الضمير والسر، والآخر هو الفرع المبني عليه القول والعمل في الجهر والإعلان"(¹⁾. ومن ثم فالدين هو اعتقاد وقول وعمل. ويبرز هذا التعريف أيضا الجانب الأخلاقي السلوكي في المدين.

وإذا ذهبنا إلى الفلسفة الغربية نجد ارالق على الشريعة ككل ، لا على فحسا العملية التي يؤمن بها ويتبعها مجموعة من الناس كنت يعرف الدين تعريفا أخلاقيسا فيقول : هبنا إلى الفلسفة الغربية نجد بعة العربية، ١٩٢٨ دهما هو الأصل وملاك الأمر وهو الاعتقاد في الضمير والسر، والآخر هو الفرع المبني عالدين هو معرفة الواجبات Divine Commands كلها باعتبارها أوامر إلهية Divine Commands أغلق فيقول فالواجبات الأخلاقية إذا تم الالتزام بها بدافع ألها صادرة عن أوامر إلهية فإلها تصير التزاما دينيا، ومن ثم يكون جسوهر السدين هسو الالتسزام الأخلاقي بناء على أمر إلهي. وينسجم هذا التعريف مع فلسفة كنت ذات الطبيعة الأخلاقية والتي تنظر إلى الأخلاق باعتبارها المقصد الأسمى ليس للدين فقط وإنمسا للفلسفة أيضا.

٤- إخوان الصفاء الرسائل، القاهرة، تحقيق خير الدين الزركلي، المطبعة العربية، ١٩٢٨. ج ٣/ ص ٤٢٢.

 ⁵⁻ Kant, Religion within the Limits of Reason Alone, tr., T. M. Greene and H. H. Hudson. Chicago, The Open Court Publishing Company (Ger. 1793), 1934. p. 142.
 6- Hegel, Lectures on the Philosophy of Religion, Lectures of 1827. Ed. P.C. Hodgson, tr. by R.F. Brown, P.C. Hodgson, and J.M. Stewart with the assistance of H.S. Havis. University of California Press, 1988. p.405.

👆 المشترك بين الأديان والظمخة 👆

فالدين هو ما يشعره الإنسان في وعيه بعدمية المحدود وتبعيته، فيبحث عن العلـــة ولا يسترجع صفاءه إلا بأن يضع نفسه أمام اللامحدودية.

ويقدم لالاند ثلاثة تعريفات في معجمه الفلسفي:

أولا: – مؤسسة اجتماعية متميزة بوجود إيلاف من الأفراد المتحدين بواسطة رابطة من الروابط الآتية:

١- أداء بعض العبادات المنتظمة وباعتماد بعض الصيغ .

 ٧- الاعتقاد في قيمة مطلقة، لا يمكن وضع شيء آخر في كفة ميزالها، وهو اعتقاد قدف الجماعة إلى حفظه.

٣- إرجاع الفرد إلى قوة روحية أرفع من الإنسان، وهذه يُنظر إليها إمسا كقــوة
 منتشرة، وإما كثيرة، وإما وحيدة، هي الله.

ثانيا: — نسق فردي لمشاعر واعتقادات وأفعسال مألوفسة، موضموعها الله. فالدين هو تحديد المطالبة بوجهة نظر الشعور والإيمان، إلى جانب وجهة نظر العلم.

ثالثا:
— الاحترام الضميري لقاعدة، لعادة، لشعور. "دين كلام الشرف". إن هذا المعنى، الذي قد يكون الأكثر قدما، كان في الماضى أكثر تداولا مما هو عليه اليوم (٧٠).

الدرية الالان، موسوعة الالاند القلسفية، ترجمة د.خليل أحمد خليل، يوروت، منشورات عويدات، ١٩٩٦.
 ٢٣/ص ٢٠٠٤ وما يعدها.

💠 المشترك بين الأديان والظسفة 💠

ورغم تنوع التعريفات السابقة، فثمة تأكيد في معظمها على ضرورة توافق السلوك الإنساني مع مجموعة التعاليم الأخلاقية والقوانين التشريعية بوصفها مطلبا إلها، فلا دين بدون أخلاق، لكن ربما تنفق أو تختلف طريقة تحقق الأخلاقيسات في الواقع من دين إلى آخر، أو من مجموعة دينية إلى أخرى، بسبب اختلاف منساهج تفكير أتباع كل دين أو جماعة بالنسبة للمعنى النهائي للحياة، تبعا لاختلاف تصور كل منها "للخير" بناء على رؤيتها العامة عن الوجود والإنسان والألوهية ووسائل النجاة أو الحلاص.

والسؤال الآن: ما العلاقة بين الأخلاق كسلوك وكعلم بالدين؟

لا تقدم الفلسفة إجابة واحدة على هذا السؤال كما قلنا سابقا، لأنما بطبيعتسها ليست كيانا واحدًا، بل مذاهب متعددة تختلف في رؤيتها للوجود والحيساة، ومسن ثم تختلف في رؤيتها للأخلاق وفي رؤيتها للدين، وفي رؤيتها للعلاقة بينهما.

ويمكن أن نجمل هذه الاختلافات في خمس وجهات من النظر للعلاقة بسين الأخلاق والدين، فالعلاقة بينهما إما أن تكون علاقة استقلال؛ فيكون لكل منهما ميدانه الحاص. أو علاقة تبعية، والتبعية قد تكون تبعية الأخلاق للسدين أو تبعية الدين للأخلاق. وربما تكون العلاقة بينهما علاقة توافق في النتائج رغم اختلافهما في المنهج. فعلم الأخلاق يقوم على العقل واكتشاف الخير والسشر السذاتين في المنهج. بينما الدين يقوم على الوحي. ومع اختلاف المنهج فالانسان يسصلان إلى نفس الحقيقة. أما العلاقة الأخيرة الممكنة بينهما فهي علاقة معارضة الأحسلاق الحقيقية للدين. وقد انقسم الفلاسفة في تحديد أي من هذه العلاقات هسو السدي يحكم علاقة الدين بالأخلاق.

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 👆

* الاستقلال:

يرى نفر من الفلاسفة أن كلا من الدين والأخلاق له ميدانه الخساص، وإذا كان يوجد اتفاق بين القيم الأخلاقية والسدين، فهسذا مجسود أمسر عرضي coincidental. ومن الفلاسفة المحدثين الذين فصلوا بسين السدين والأحسلاق الطنسيرى Shaftesbury (١٧١٣-١٦٧١)، وهمتيسسون ١٩٧٤-١٦٩٤)، وهربسرت أوف تسشيربرى Deism أو السدين (١٩٨٥ - ١٩٤٨)، وهم من أتباع المذهب الطبيعي الإلهي Deism، أو السدين الطبيعي الذي يؤمن أنصاره بالله، لكنهم ينكرون العناية الإلهية لأن العالم محكوم بقوانين ميكانيكية، وقد ظهر في إنجلترا على يد هربرت أوف تشيربرى، وقال بسه نيوتن وشافتسبرى، كما قال به فولتير وروسو في فرنسا.

وقد أرجعوا اللدين الطبيعي إلى العقل البشرى، ورفضوا السدين التقليسدي الذي يقوم على الوحي والنبوة. ورأوا في الدين الطبيعي الذي جاء به العقسل ولم يتول به وحي إلهي – منبعا متينا وكافياً للأخلاق. وأقساموا الدافعيسة الأخلاقيسة Morality على حب الفضيلة في ذامًا. ومن ثم أبعسدوا الأخسلاق عسن السدين السماوي والتواب والعقاب الأبدين، وانتقدوا المسيحية وما فيها مسن جسزاءات أخروية، وفرقوا بحسم بين الأخلاق واللاهوت المسيحي. وحساولوا إلبسات أن الأخلاق مستقلة عن الدين، وأن غير المؤمن بإمكانه أن يكون أخلاقين بالمرة. لا يؤدي بالمضوورة إلى الأخلاق؛ فهناك كثير من المؤمنين غير أخلاقين بالمرة.

* تبعية الأخلاق للدين:

تذهب طائفة أخرى من الفلاسفة وعلماء أصـــول الـــدين إلى أن علاقـــة الأخلاق بالدين علاقة تبعية؛ فالقيم الأخلاقية ليست نابعة إلا من الدين ومستمدة

💠 المشترك بين الأديان والظسفة 👆

من معتقداته. فالأخلاق تستمد من سلطة مطلقة هسي الله بوصــفه المبــع الأول والنهائي للقيم الأخلاقية؛ وهو الذي يضع المنهج الأخلاقـــي الـــسلوكي الملائـــم للبشر، ويبن المحرمات، عبر رسالة إلهية يحملها الأنبياء والرسل.

وفي الفلسفة المسيحية الغربية نجد من سار على هذا الدرب نفسه، مثل وليام أوكام William Occam (مات ١٣٤٩م) اللاهويق والفيلسسوف الإنجليسزي، وأكد على أن الوحي الإلهي هو أساس معوفة الخير والشر، وأن الأخلاق لا تُعرف إلا بالوحي (^).

وإلى مثل هذا ذهب اميل برونر، وهو لاهوتي بروتستانتي؛ إذ اعتــــبر أن الله هو خالق القيم، وهو الذي يرشد إليها، وإرادته هي معيار التمييز بين الأخلاقي أو المنافي للأخلاقي (٩).

وقد آمن أيضا "جان كالفن Calvin" وقد آمن أيضا "جان كالفن الله وأن إرادة الله هي القاعدة الأعلى الأخلاق تستمد من سلطة مطلقة هي الله، وأن إرادة الله هي القاعدة الأعلى للتمييز بين الخير والشر، وأن وحيه هو مصدر معرفة الواجبات الأخلاقية. وذهب مورتيمر Mortimer إلى أن الخير خير لأن الله يأمر به، والشر شر لأنه ينهي عنه؛ فالله هو الخالق لكل شيء، ومن ثم فإن كل شيء متوقف على إرادته (١٠٠٠).

 ^{8 -} Brandt. R., Ethical Theory. New Jersey, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1959. P.66.
 9 - Emil Brunner, The Divine Imperative, Philadelphia, the West Minster Press, 1947. Pp. 53, 83 - 4.

¹⁰⁻Mortimer, R.C. Christian Ethics, London, Hutchinson's University LIBRARY, 1950, pp. 7-8.

المشترك بين الأديان والفلسفة

وقد أكد هذا أبو القاسم الأنسصارى (٩١٥ هـ) أحسد كبسار الأشساعرة بقوله:"المحمود والمذموم ليست صفات لما هو محمود أو مذموم، ولا هي عبارة عن أنماط تتخذها وتندخل بواسطتها: المحمود والمدموم ليس لهما أي معنى غير تسشريع الأمر والنهي من قبل الله" (١١).

* تبعية الدين للأخلاق:

توجد وجهة نظر ترى أن الدين نابع من القيم الأخلاقية، ومؤسس عليها، وأي نظام ديني غير متطابق مع الأخلاق المطلقة ليس جديرا باسم الدين. ويمشــل كنت هذا الاتجاه؛ لأن الأخلاق عنده أساس الدين، ومصادرته على وجسود الله لا تعنى بالضرورة ألها أساس للأخلاق، بل هي مجرد أمل للخبرة الأخلاقية، وليسست للعقل نفسه، فهذه الأخلاق تجعل من التسليم بوجود الله الأساس - لا لقــوانين الأخلاق – بل للأمل في بلوغ الخير الأسمى الذي يتحقق فيه الاتفاق بين الفــضيلة والسعادة، بشرط مراعاة قوانين الأخلاق، لأنما تضع الدافع الحقيقي، الخليق بــأن يجعلنا نراعيها. ومن ثم يؤدى القانون الأخلاقي إلى المصادرة على وجـــود الله، أي يؤدى إلى الدين، بفضل فكرة الخير الأسمى بوصفه غاية العقل العملسي الحسض، فالمصادرة على إمكان الخير الأسمى هي في الوقت نفسه المصادرة الحقيقية الفعليــة لحير أسمى أول، هو وجود الله ، ومن ثم يكون الله أملاً للقانون الأخلاقي ولـــيس أساساً؛ لأن الأساس هو العقل، والله بوصفه المحقق للخير الاسمى الذي يكمـــن في اتحاد الأخلاقية والسعادة، هو الأمل. وليس الدين العقلي المحض عند كنت دينــــا يوضع قبل الأخلاق ويعينها، بل هو دين مؤسس على العقل؛ لأنسه يقسوم علمي

١١- محمد أركون، الإسلام: الأخلاق والسياسة، بيروت، دار التنوير، ١٩٩٥.ص ٣٦.

👍 المشترك بين الأديان والقلسفة 👆

الأعلاق التي تقوم بدورها على العقل. هذا الانقلاب في الوضع ذو أهمية كبيرة. فإننا إذا قبلناه لم يعد هناك محل لأن نجعل الدين عبارة عن الاعتقاد اليقيني المطلسق برمز من الرموز، أي الاعتقاد بمجموعة صبغ نظرية. فمثل هذا الرمسز يقتصني معارف لا نستطيع أن نملكها، لأنها تفترض موضوعات مجاوزة للحس. فوجود الله وحرية الإرادة وخلود النفض ليست معارف نظرية يمكن إثباتها على ما يقول كنت مخالفاً لأديان الوحي، وإنما هي اعتقادات — وفق الدين العقلي تعطى معنى لأفكار توى بالعقل الحض النظري إلى تصورها دون أن يستطيع إثباقما. ولسذا فإنها اعتقادات مشروعة رغم أنما ليست يقينية، كما أنما ليست اعتقادات فردية وذاتية خلاصة لأن العقل قد افترضها نظراً لكونها ملائمة تمام الملاءمة للوضع الإنسساني. فلو كان لدينا عن الله وعن الخلود معرفة يقينية نظرية تامة لكان مسن المستحيل أخلاقياً ألا تستبد هذه الاعتقادات بإرادتنا، ولما كانست أخلاقياتسا حينسذ إلا أخلاقياً ألا تستبد هذه الاعتقادات بإرادتنا، ولما كانست أخلاقياتسا حينسذ إلا أخلاقيات ميكانيكية، ولما كنا إلا دمي يحرك خيوطها الحوف والرغبة (١٠).

ولا تملك كذلك تلك الاعتقادات يقينا معرفيا لأنها تتجاوز معارف السلهن النظرية المقيدة بموضوعات التجربة، وهي لا تنبع من موضوعات حقيقية، وإنما من فكرة كانن أسمى يتحقق من خلال وجوده التوافق الكامل بين الفضيلة والسعادة. وعلى هذا فإن فكرة كائن أسمى ضوورية للأخلاق، لكن لسيس معسى هسذا أن الأخلاق تتأسس عليها، كما لا يعنى أن وحدة الفضيلة والسعادة عقيدة نظرية في الدين العقلي الخض الذي هو في جوهره دين أخلاقي، بل هي مجرد عقيدة عمليسة لا مناص افتراضها لقيام الأخلاق. فالوعي الأخلاقي الذي يتأسس عليسه السدين العقلي يخشى من عدم وحدة الفضيلة والسعادة في العالم .. إنه يقر بسأن النساس

١٢- اميل يوترو، كنط، ترجمة د. عثمان أمين، القاهرة ، الهيئة العامة للكتاب، ١٩٧٢م، ص ٣٧٩.

ح المشترك بين الأديان والغلسفة ح

الأخيار يعانون بينما الناس الذين يفتقرون إلى الأخسلاق ينعمسون. فالطبيعة لا تتمشى مع الأخلاقية، والوعي الأخلاقي يعانى من هذا الافتقاد للتعاون باعتبساره ظلما (١٣٠). ولا يستطيع الوعي الأخلاقي أن يقبل هذا الظلم، ويسصر علسى أن "الانسجام بين الأخلاق والطبيعة مفكر فيه على أنه كسائن بالسضرورة، أي أنسه مصادرة" (١٤٠)، ويفهم هذا الانسجام على أنه لسيس "رغبسة" وإنمسا "مطلسب للعقل"(١٠٠).

ويتطلب الواجب باعتباره جوهر الدين الأخلاقي، الدين العقلي المحض، عدم وحدة الأخلاق والطبيعة؛ وذلك من أجل أن يؤسسس الإرادة بوصفها قسدرة الاختيار بين الواجبات المؤسسة في العقل والرغبات المؤسسة في الطبيعسة. لكسن الوعي الأخلاقي لا يمكنه أن يمتنع عن السعادة، ولذا يجب أن يفترض الانسسجام بين الأخلاق والطبيعة. فكنت يتأمل العلاقة بين الطبيعة والعقلانية من أجل الرابطة الضرورية بين الفضيلة والسعادة، قلب الحير الأقصى. إنه يحتكم إلى "العقل غسير المتحيز" الذي لا يقبل الموقف الذي ستعامل فيه المخلوقات الإنسانية كما لو كانت علوقات طبيعية فقط(١٦).

ويسمى كنت القانون الأخلاقـــي واقعـــة العقـــل Ein Factum Der ويسمى كنت القانون الأخلاقي مقدم لى، بينما الله والحرية والحلود ليـــست

R. Z. Friedman, "Hypocrisy and the Highest Good: Hegel On Kant's Transition from Marality to Religion" Journal of the History of Philosophy 24 : 4 October. 1986. P. 505.

¹⁴⁻ G. F. Hegel, Phenomenology of Spirit, tr. By A. V. Miller, Oxford, 1977, P. 367.

¹⁵⁻ Ibid., P. 367.

¹⁶⁻ Friedman "Hypocrisy and the Highest Good", P. 507.
-Kant, Critique of Practical Reason, tr. By L. W. Beck, Indianapolis, Bobbs—Merrill, 1956, P. 114 – 5.

¹⁷⁻ Kant, Critique of Practical Reason, P. 31.

💠 المشترك بين الأديان والظعمةة 💠

وقائع للعقل، فهي لا تقدم في على نحو مباشر، حيث أصل إليها بواسطة التأصل فيما ينبغي أن يكون عندها أجعل نفسي تشعر بألها ملزمة بالقانون الأخلاقسي. ولا يستطيع العقل أن يقبل مفهوم اللمات الأخلاقية المخددة فقط طبقا للعلية المطبيعية. وبأسلوب مشابه لا يقبل العقل الخير الأقصى، أي الفضيلة، إلا إذا كسان يمكن الوصول إليها. ولا يقبل العقل الخير الكامل إلا إذا كان يوجد تفهم لوجود قوة في العالم قادرة على التأثير في توزيع السعادة بنسب عادلة طبقا للفضيلة. ونحسن لا نملك معرفة مباشرة ولا حدسا عقليا بجله الموضوعات أكثر من كوفحا حاجات يكتشفها العقل عندما يحاول أن يجعل وضع الإنسان معقولا بوصفه ذاتا موجد ودة على أساس القانون الأخلاقي. وإذا كنا لا نملك وعيا مباشرا بالرابطة بين الفضيلة والسعادة، فإن كنت يخبرنا بأنه بدون التسليم بحذه الرابطة سيكون القسانون الأخلاقي "وهيا وزائفا" (۱۸).

وليس من الصواب رؤية انتقال كنت من الأخلاق إلى الدين بوصفه سقطة لاهوتية (١٩)؛ ذلك أنه لا يؤسس الأخلاق على المدين، بل يؤسس السدين علسى الأخلاق. ويعنى هذا عند كنت أن الأخلاق تقدى إلى الدين، لكنسها لا تتأسس عليه البتة، وإنما تتأسس على التشريع الذاتي للعقل العملي. وما دام الدين العقلي الحض مؤسسا على الأخلاق، ومنتهيا إليها، فسإن كنست لا يرضسي بالطقوس والشعائر والعبارات الموجودة في الأديان التاريخية بديلا عن الالتزام الخلقي، ويجعل العبادة الحقيقية كامنة في السلوك الأخلاقي القسويم النسابع مسن الإرادة الحسرة والشريع الذاتي للعقل العملي. والدين العقلي لا يشتمل مثل الدين التاريخي على

¹⁸⁻ Ibid., P. 118.

¹⁹⁻ Friedman, "the Importance and Function of Kant's Highest Good", Journal of History of Philosophy, 22: 3 July, 1974, 325 ff.

ح المشترك بين الأديان والناسفة ح

حركات عملية قمدف إلى إنتاج القداسة بداخلنا والتأثير على ما فوق الحسي؛ لأننا لا نستطيع - دون أن نناقض المفاهيم النقدية - أن نقول بعلية الظواهر بالنسبة إلى عائم الأشياء في ذاقا. ويكمن العنصر الديني الذي تؤدي إليه نظرية كنت في الأمل بأن جهودنا النازعة إلى إقامة ملكوت العدالة والسعادة لن تضبع عبثا. وهكذا فإن الدين العقلي دين أخلاقي، لا يزود الإرادة بأي باعث جديد، ودوره عبارة عن أن يبرز فينا الأمل في أن نشارك بأفعالنا في تحقيق نظام أخلاقي قوامه الانسجام بسين العدالة والسعادة، بصرف النظر عن البواعث (٢٠٠).

وليس معنى أن العبادة الحقيقية عند كنت تكمن في السلوك الأخلاقي، أن الله بحاجة إلى العبادة، أو أن لديه رغبة في ذلك. فالله جدير بأن يكون موضوعا للعبادة من خلال الالتزام الحلقي دون أن ننسب إليه شيئا من ذلك القبيل.. يقول كنت: "إذا كانت السعادة (ولنتكلم بلغة بشرية) تجعل الله جديرا بالمجبة فإن طاعة أوامره تجعله موضوعا للعبادة "(١٦)، وذلك بشرط أن لا نفهم أن الله – كما قلت صابقا – لديه رغبة أو ميل في أن يتم تمجيده وتشريفه مقابل خلقه العالم، حيث إنه فعل ذلك لأسباب موضوعية وليست ذاتية، فعل ذلك من منطلق كرمه وفسضله، ووليس بغية تكريمه "٢١)، و"أولئك اللين جعلوا الغاية من الخلسق هسي تمجيد الله (بشرط ألا نفهم هذا بطريقة تشبيهية كأن لديه رغبة في تمجيده) قد وجدوا لربحا أنه أفضل تعبير أو أحسن مصطلح. لأنه لا يوجد شيء يمجد الله أكثر من طاعة أوامر الله والالتزام بالواجب المقدس – الذي هو أجدر شيء بالاعتبار في العالم –

22- Kant, Werke, 18: 469.

۲۰ - اميل بوترو، كنط، ص ۲۸۰ .

²¹⁻ Kant, Kritik der Praktischen Vernunft, Werke, Pru. Ak.,5: 131.

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

والذي تقرضه شريعته علينا "(٢٣). وعلى هذا فإن العبادة الحقة تكمن في الالتزام بالقانون الأخلاقي للعقل العملي المحض، وليس من خلال ثمارسة طقوس وحركات شكلة. وإذا كانت الأخلاق عند كنت تقودنا من خلال مفهوم الخدم الأقسص بوصفه موضوع العقل العملي وغايته النهائية، إلى الدين - أي إلى الاعتراف بجميع الواجبات بوصفها أوامر إلهية (٢٤) - فهذا لا يعني أنسا فرائض تعسسفية لإرادة القوانين يجب أن نعتبرها - مع ذلك - كأوامر لكائن أسمى، وذلك لأفسا فقسط صادرة من إرادة كاملة أخلاقيا، وكاملة القدرة في الوقت ذاته (٢٥). ولا ينبغي أن تفهم تلك القوانين أو الواجبات أنها واجبات قبل الله أو تجـــاه الله، وإنمـــا هــــى واجبات نراعي فيها الله(٢١). لأن الله هو غاية الغايات، ومن كان كذلك فليس من المعقول أنه ينتظر منا شيئا، كما أن الواجب لا يكون واجبا إلا نحم إنسمان، أي واجب على الإنسان تجاه إنسان بوصفه متمثلا للإنسانية العاقلة التي هي غايسة في ذاهًا، أما الله فهو منتهي الغايات والهدف الأقصى، ومن ثم فإنه غني بذاته. وهكذا فإن السلوك الأخلاقي هو واجب نراعي فيه حق الله وليس واجبا نؤديه لله، وهـــو في الوقت نفسه مقدم على ممارسة الطقوس والشعائر والمناسك، حيث إنسه هسو المتضمن للمعنى الأمثل للعبادة الحقة في مقابل العبادة الزائفة الستى تحسول فيهسا الطقوس والشعائر موضوع العبادة إلى صنم، ومن ثم يصبح الدين وثنيا. ولا يقصد كنت هنا الوثنية بمعنى عبادة الأصنام الحجرية أو ما إلى ذلك، وإنما يقصم أن إرضاء الله بالطقوس والشعائر والقرابين دون الالتزام الخلقي يجعل الله يبدو وكأنه

²³⁻ Kant, Kritik der Praktischen Vernunft, Werke, 5: 131.

²⁴⁻ Kant, Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft, S. 154.

²⁵⁻ Kant, Kritik der Praktischen Vernunft, Werke, 5: 129.

²⁶⁻ Kant, Grundlegung Zur Metaphysik der Sitten, Werke, 6: 487.

💠 الشترك بين الأديان والفلسفة 💠

صنم (٢٢). وهكذا نوى أن الدين العقلي المحض عند كنت في جوهره عمل بالقانون الأخلاقي، إذ إن السلوك الأخلاقي النابع من أداء الواجب الذي شـــرعه العقـــل للماته بذاته هم العبادة الحقيقة.

* توافق الدين والأخلاق في النتائج رغم اختلافهما في المنهج:

في هذه الوجهة من النظر نرى علم الأخلاق يقوم علم العقسل العملمي واكتشاف الخير والشر الذاتيين في الفعل، والمبادئ الأخلاقية واضمحة يسمتطيع العقل معرفتها بمفرده، بينما الدين يقوم على الأوامر الإلهية التي يقدمها المسوحي، والوحى نفسه يحكم على الأشياء تبعا لخصائصها المداتية.

وقد ذهب هذا المذهب في علاقة السدين بالأخلاق تومساس الأكويني وهذه دهب هذا المذهب في علاقة السدين بالأخلاق تومساس الأكويني Thomas Aquinas (واضحة وفطرية، ويمكن الوصول إليها دون معرفة الوحي أو اللاهوت. والسوحي نفسه يأمر بما لأنه يقتفي الخير ويتجنب الشر، والخير والشر مقولتان عقليتان، وليسا مجهولين للإلسان (٢٨).

ومن قبل ذهب المعتزلة إلى أن العقل الإنساني يستطيع معرفة الأحكام الخلقية بمفرده، ويمكنه التمييز بين الخير والشر، فصفات الخير والشر كامنة في الأفعال، لألها صفات موضوعية، فليس الخير خيرا لأن الله أمر به، بل لأنه في ذاتم خمير، وليس الشر شرا لأن الله لهي عنه، بل لأنه صفة موضوعية في الفعال أو السشيء. والشريعة الإلهية مجرد مرشد للتمييز بين الطاعات الخميرة في ذاقا، والمعاصسي القبيحة في نفسها. ولا يمكن لها أن تبيح أفعالا قبيحة في نفسها أو تنهى عن أفعال

²⁷⁻ Kant, Religion Within the Limits of Reason Alone, P. 173.

²⁸⁻Bourke, V.J., Ethics. New York, Macmillan, 1951. pp. 188-93.

المشترك بين الأدبان والفلسفة ا

خيرة في ذامًا. ومن ثم فالشريعة الإلهية لا تتناقض مع الشريعة العقلية الطبيعية. فمنهج المعتزلة منهج عقلي Rational Method. وإلى مثل هذا ذهب ابن رشد؛ فالأخلاق عنده أساسها عقلي، "فالعمل يكون خيرا أو شرا لذاته أو بحكم العقل. والعمل الخلقي هو الذي يصدر فيه الإنسان عن معرفة عقلية. وابن رشد في ذلك على نقيض الفقهاء الذين يرون أن العمل الأخلاقي خير لأن الله أمر به"^(۴۹).

* معارضة الأخلاق الحقيقية للدين:

هناك نفر من الفلاسفة الذين ثاروا على الأخلاق التقليدية وعلى الدين معا، واعتقدوا أن الأخلاق الحقيقية تعارض الدين. ومن هؤلاء الفيلسوف الإنجليسزي هيوم(١٧١١-١٧٧٩م) الذي رفض الأخلاق الدينية لأله اتقوم علسى السصور المضخم للإله الذي يؤدى إلى تضاؤل الإنسان أمام نفسه، ومن ثم تبضاؤله أمسام الإله، الأمر الذي ينتج عنه تحديد العلاقة بين الإنسان والإله في شكل علاقة خوف وخضوع، أي علاقة عبد بسيد. وقد تبلورت هذه العلاقة وتم التعبير عنسها مسن خلال اللطقوس والشعائر، وليس من خلال الالنزام الحلقي، حيث يكسون سسبيل الخلاص في الالنزام الصوري المظهري بالعبادات، ومن ثم فإلها تشبع النفاق والرياء والزيف وتشجع عبداً الغدر (٣٠٠).

وعمسن ذهبسوا إلى أن الأخسلاق الحقيقيسة تعسارض السدين كسارل ماركس(١٨١٨-١٨٨٣) الذي اعتبر أن الدين أفيون الشعوب؛ لأنسه يكسرس أخلاق الخنوع والطاعة والاستسلام وقبول الأمر الواقع! إنسه زفسرة المقهسورين والفقراء والمستسلمين اللين يعجزون عن تغيير العالم، وينتظسرون تحقسق الحيساة

٢٩- د.مراد وهبه، المجم الفلسفي، القاهرة، دار قباء، ١٩٩٨ . ص٣٤.

Hume, Dialogues Concerning Natural Religion, London, The Fontana Library, 1971, pp. 198.

المشترك بين الأدبان والظسفة 👆

السعيدة بعد الموت اويرى ماركس ضرورة أن يتحرر الإنسان من السدين ومسن عبودية الألوهية، فالدين لا يقدم إلا سعادة وهمية، وعلى الإنسان ألا يخضع إلا لما هو نابع من الطبيعة الإنسانية، وأن يصنع حياته صنعا إلسانيا بحتا، عن طريق العمل والحب، ومعيار الحكم الأخلاقي Moral Judgment هو مصالح الشعب وتحقيق الخير والمسعادة للإنسانية والقضاء على الاغتراب Alienation (٢٦٠).

ومن الذين قالوا أيضا بمعارضة الأخلاق الحقيقية الدين الفيلسوف الألماني نيتشه (١٩٤٤) الذي أسس فلسفة القوة على أساس يولوجي تطوري، ودعا إلى القوة والكبرياء والأنانية، ونقد الدين والأخلاق التقليدين معا نقدا جذريا. وجاء بأخلاق مختلفة اعتبرها الأخلاق الحقيقية، واعتقد أن هذه الأخلاق تعارض الدين، ورأي أن الدين (اليهودية والمسيحية) يقدم أخلاق العبيد المزيفسة، أخلاق الضعفاء: المسالمة، التواضع، الوداعة، التعاطف، المكر، المداراة، المداورة... وهي أخلاق العجز والحقد الدفين، ويعتبر الأخلاق المسيحية نموذجا لها؛ ومسن ثم لقب بعدو المسيح. بينما يقدم العقل أخلاق السادة، وهي أخلاق القوة، أخسلاق الإنسان الأعلى: أخلاق الرجولة والبطولة والشجاعة والانتصار والغلبة والسيطرة والسيادة (٣٧).

بعد هذا الاستعراض لوجهات النظر المختلفة حول علاقة الدين بـــالأخلاق. يمكن القول بناء على التمييز بين علم الأخلاق والأخلاقيات، أن الدين له مبدانــــه

الحاص والمستقل عن علم الأخلاق كما تجلى في تاريخ الفلسفة، ورغم أن الـــدين

^{31 -} Mel Thompson. Ethics, Chicago. NTC - publishing Group, 1994. p. 136. 32 - Ibid., p. 131f.

ح المشترك بين الأديان والفلسفة ح

وعلم الأخلاق لهما ميدالهما الخاص، فإن الدين وعلم الأخلاق موضوعهما واحد، وغايتهما واحدة وهي تحقيق السعادة من خلال الالتزام الأخلاقي، لكن منهجهما مختلف في تحديد مفهوم السعادة وفي تعيين وسائل الالتزام الخلقي. ومع هذا فقد تأثر كل منهما بالآخر بدرجة أو أخرى، تبعا للظروف التاريخية والسياق التقسافي الذي يعيش فيه الناس.

أما الأخلاقيات ذاتما فهي جوهر الدين وأساسه السركين في كسل الكتسب المقدسة بعيدا عن توظيفات رجال الدين، فالدين اعتقاد وقول وعمسل، والعمسل مجموعة من الواجبات الأخلاقية التي يتم الالتزام بما بناء على أمر إلهي، لكن هسذا الأمر الإلهي نفسه يحكم على الأشياء تبعا لخصائصها الموضوعية؛ فسصفات الخسير والشر صفات موضوعية في الفعل أو الشيء، ولا يمكن أن يأمر الله بأفعال قبيحسة في نفسها أو ينهي عن أفعال خيرة في ذاتما تنطوي على تحقيق المصالح الإنسسانية. فالحير والشر موضوعيان في العالم، والأوامر الإلهية تقتفي أثرهما.

وتكمن أهمية الدين النقي في أنه يقدم الأمل بأن جهودنا النازعة إلى إقاصة ملكوت الأخلاق والعدالة والسعادة لن تضيع عبنا. وتكمن أهمية علم الأخسلاق بالنسبة إلى الدين في أنه يساهم في تنقية الدين من التفسيرات المشبوهة التي يقلعها له أهل المصالح، كما يساهم في إعادة التأكيد على الوظيفة الأخلاقية للسدين، وأن العبادة الحق تكمن في السلوك الأخلاقي؛ فالدين الحق في جوهره عمل بالقسانون الأخلاقي، والسلوك الأخلاقي النابع من أداء الواجب هو العبادة الحقيقة.

لكن يبقى السؤال قائما : هل تشترك الأديان في حد أدبى أخلاقي يمكن أن يتفق مع الحد الأدبى الأخلاقي الذي يمكن أن تلتقي حوله فلسفات الأخلاق؟

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 👆

المبحث الثاني غياب الحد الأخلاقي الأدنى

- * غياب المفهوم من الأخلاق المؤقتة حتى الوضعية الاجتماعية:
- * غياب المفهوم من الأخلاق الشخصانية حتى الأخلاق التطبيقية:

الشترك بين الأديان والظعفة 💠

المبحث الثاني غياب الحد الأخلاقى الأدنى

هل نجحت فلسفات الحدالة في الوصول إلى حد أدين أخلاقي؟ أم ألها لم تكن مشغولة بدلك، واكتفت بمحاولة الوصول إلى الحد الأخلاقي الأقسصى؛ ومسن ثم عملت على بناء منظومتها الأخلاقية كمنظومة تصل إلى قمة الهرم الأخلاقي على أنقاض الفلسفات الأخرى؟ وهل تمكنت تلك الفلسفات من تقديم أخلاق يمكسن أن ينفذها الناس في حياقم؟ أم ظلت محلقة في فضاء البحث عن مبادى أخلاقية قصوى تنوء بما الطبيعة البشرية وتكرس الحلاف بين الناس أكثر؟ وهل الفلسفات التي حاولت النوول إلى أرض الواقع نجحت في ذلك؟ أم وقعت في النسبية المفرطة ووسعت مجال الخلاف بين الأفراد، أو بين المجموعات البشرية؛ ومن ثم ابتعدت عن الوصول إلى الحد الأخلاقي الأدبى المشترك؟

سوف نعمل على الإجابة على تلك الإشكاليات من خلال تحليل المحاولات الفلسفية الأساسية في الفلسفة الحديثة والمعاصرة.

* غياب المفهوم من الأخلاق المؤفَّنة حتى الوضعية الاجتماعية:

بدأت الفلسفة الحديثة بداية حذرة مع الأخلاق؛ فلم ينشغل فرنسيس بيكسون المرات الفلسفة الحديثة بداية حذرة مع الأخلاق؛ إذ اكتفي بوضعها في تسصيفه للعلسوم الفلسفية، ونقد الأخلاق القديمة. وأخلاقه نقدية عملية أكثر منها بنائية مذهبية تأملية، ولم تحتل أي موقع قريب من بزرة تفلسفه حول المنهج وتجديد العلوم.

المشترك بين الأديان والظسفة ا

ووضع ديكارت (١٥٩٦–١٦٥٠م) الأخلاق في أعلى تسصيفه للعلسوم الفلسفية، كفرع من فروع شجرة الفلسفة، مع الطب والميكانيكسا(٢٣٠). لكنسه استثنى الأخلاق من شكه المنهجي، حتى لا يتذبذب في أفعاله عند ممارسة السشك النظري، وسلّم بالأخلاق والقوانين والعادات السائدة في بلاده، ودعاها "الأخلاق المؤقتة". وتشتمل على ثلاث حكم أو أربع(٢٢)، هي:

الحكمة الأولى:

تقوم على الخضوع لقوانين البلاد، وعاداتما، والاحتفاظ بالديانة التي أنعسم الله بما عليه حملي حد تعبره والتي رُبي فيها منذ طفولته. وأن يتمسك في الأمور الأخرى، بأكثر الآراء اعتدالا، وأقلها إفراطا، مما الفق على الأخل بسه في ميسدان العمل، أعقل الذين كان عليه أن يعيش معهم، فقد تبين له - منذ ذلسك الحسين، الذي بدأ فيه أن لا يقيم وزنا لآرائه الخاصة، رغبة منه في وضعها كليسة موضع الاختبار - أنه ليس في مقدوره أن يعمل خيرا من الاقتداء بآراء أعقل الناس. لسلما عقد اللية على أن يسير في خطى الذين كان عليه أن يعيش بينهم... وقد اختار من بن الآراء المقبولة على السواء، أكثرها اعتدالاً، لأهما الأيسسر دائما للتطبيسق، والأحسن على الأرجح، ما دام الإفراط سينا (٢٠٠٠).

الحكمة الثانية:

تقوم على أن يكون جهد استطاعته، جازما صاهدا في أعماله، وأن يتمسك بأكثر الآراء شكا، بعد أن يكون قد اقترب منها، كما لو كانت مؤكدة للغايسة. مثله في هذا العمل مثل المسافرين.... ينبغى لهم أن يسيروا في جهة واحدة^{(٣٦}).

^{33 -} Cottingham, J., A Descartes Dictionary, , Oxford, Blackwell, 1994. p129. ۳۴- التردد بين اعتبارهم ثلاثا أو أربعا من ديكارت نفسه. ۳۵- ديكارت، مقال عن المهج، ترجحة د.محمود عمد الخطيرى، القاهرة، سميركو للطباعة والنشر، ١٩٨٥. ص ٨٦. ۳٦- المرجم المسابق، ص٨٦٨.

💠 المشترك بين الأديان والظمفة 👆

الحكمة الثالثة:

أن يغلب نفسه، دائما، لا أن يغالب الحظ؛ ولذا عليّه أن يغير من رغباته، لا أن يغير نظام الكون. وإجمالا، عليّه أن يعود الاعتقاد أنه لا شيء في متناول قدراتنا أعاما سوى أفكارنا؛ فنحن عاجزون كل العجز عن أن نحقق ما لا نقدر عليه مسن الأشياء الخارجية بعد أن نبذل خير ما في طاقتنا. وقد بدا له أن هذا وحده كساف ليصده عن أن يريد في المستقبل شيئا لا يمكنه الحصول عليه. كما أنه كافر ليجعله راضيا بما هو فيه (٢٧).

الحكمة الرابعة:

والمؤقت في هذه الأخلاق "ليس بحال من الأحوال تلك القواعد؛ فلـــموف نلتقيها ثانية كما هي عندما يتطرق ديكارت، بعد إنجازه بناء نظريته في المتافيزيقا وفي الفيزيقا، إلى المسائل الخلقية، بحسب الترتيب نفسه في رسائله إلى الأمسيرة إليزابيث، وفي مراسلاته مع شانو، وفي مقالاته عن الانفعالات؛ فحقيقة تلسك القواعد تبقى مستقلة عن الشك أو اليقين على صعيد النظر العقلي..."(٣٩).

٣٧– المرجع السابق، ص ٨٣.

٣٨- المرجع السابق، ص ٨٤-٨٥.

٣٩ - اميل برهيه، القرن السابع عشر، ترجمة جورج طرابيشي، بيروت، دار الطليعة، ١٩٨٣، ص ١٢٥.

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

إن الأخلاق النهائية عنده لم تنجاوز الأخلاق المؤقنة إلا في مستوى التسنظيم الفلسفي؛ فهي أخلاق عملية لا تتجاوز قواعد الأخلاق المؤقتة، وتقهم علي السيطرة على الانفعالات والتحكم في الأهواء من أجل الوصول إلى السعادة، ففي رسالة له إلى الأميرة إليزابيث عام ١٦٤٥م أوضح ضرورة استخدام عقولنا دائماً، قدر المستطاع، وأن نعرف ما يجب عمله أو الامتناع عنه، في كل أحسوال الحياة. كما يجب أن نعقد النيّة الثابتة على إنجاز كل ما ينصحنا العقل به، فلا غيل الطريق على ضوء العقل، كون الخيرات التي تتجاوزنا ليست في متناول يدنا. إذن يجب أن لا نفكر بما ولا نرغب فيها. كما زادها توضيحا في "رسالة في الفعالات النفس" التي يحلل فيها الانفعالات والأهواء والعواطف من أجل فهم طريقة عملها وطبيعتها بهدف تمكن العقل من التحكم فيها للوصول إلى السعادة للفرد. فغايسة الفلسفة هي تحقيق سعادة الإنسان. وتقوم الإرادة بدور جوهري من أجل ترويض الانفعالات وقيادها، فليس الهدف هو اقتلاع الانفعالات، بـل الـتحكم فيهـا، والتحكم أيضا في الغرائز والأهواء. وليس المراد هو القضاء على ملذات الجـــــد، بل الاعتدال، فيها من أجل تحقيق السعادة. ويجب أن تقاس اللذة عقدار الكمال الذي يولدها. ولذات النفس أعلى من لذات الجسد، والاستخدام العاقل للإرادة هو الذي يولد أكبر لذة. وفي إطار تحليله للانفعالات ميز ديكارت ستة انفعالات أصلية، هي: الإعجاب، والحب، والكره، والرغبة، والفرح، والحزن. وعنها تنبثق جميع الانفعالات والمشاعر والأهواء الأخرى. وهي تزيد على الثلاثين(٢٠٠).

٤٠ انظر: ديكارت، رسالة في انفعالات النفس، ترجمة جورج زيناتي، بيروت، دار المنتخب العربي، ٢٠٠٦.

المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

إذن فديكارت يرجع السلوكيات الأخلاقية إلى مسألة الإرادة العازمة على ان تبقى متيقظة حرة فالأمر، إذن، من الوجهة الأخلاقية يتعلق بإرادة الاختيار، لكونما عنصر أساسي في بنية العقل، والإنسان نفسه. وهذا ما تجده جليا في حديث ديكارت عن دلالة ووظيفة العقل باعتباره وعيا. فإذا كان العقل هو أعدل قسسمة بين الناس، فلكون الفرد يعي ذاته كفرد، وينظسر إلى ذاتسه كمسصدر لأفعائسه وسلوكياته. ولم يأت ديكارت بجديد في فلسفة الأخلاق؛ فالامتثالية الاجتماعية، والثبات في الإرادة، والاعتدال في الرغبات، "التي لا يعسر علينا إطلاقا أن نهتدي إلى أصولها في وثنية العصور اليونانية – الرومانية القديمة، كانت هي القواعد عينها التي أقر الكاتبون الأخلاقيون، من أمثال دوفير ومونتاني وشارون، باستقلالها عسن تصادم الآراء النظرية وتنازعها "(13).

ورغم البداية الهزيلة لفلسفة الأخلاق في مطلع الفلسفة الحديثة مع بيكون وديكارت، فإنها شهدت زخما كبيرا، مع فلاسفة محدثين آخرين، إلى درجة يمكون القول معها أن أثرى عهد لفلسفة الأخلاق الغربية، كان في القورون ١٧ - ١٨ - ١٩ مواء اتفقنا مع ما انتهى إليه الفلاسفة المحدثون أو اختلفنا؛ فقد تم تقديم مذاهب أخلاقية متكاملة ومتنوعة تنوعا بالغا، بصرف النظر عن مدى صوابحا أو خطاها. وبطبيعة الحال يتعسر في بحث واحد، تعقب كل فلسنفات الأخدلاق في العصور الحديثة، ومن ثم نكنفي بالإشارة إلى الانتقادات الموجهة إلى أهمها على ضوء الفكرة المفتاحية لهذا البحث، أعنى مفهوم الحد الأخلاقي الأدن.

في القرن السابع عشر ظهرت فلسفة الأخـــلاق عنـــد هـــوبز (١٥٨٨-١٩٧٩م)، وهي أخلاق فردية تكرس الانشقاق بعيدا عن أرضية مشتركة يمكـــن

٤١ - اميل يرهيه، القرل السابع عشر ، ص ١٢٥.

ح المشترك بين الأديان والظمخة ح

أن تلتقي عندها الإنسانية حول حد أخلاقي أدنى. فقد فسر هوبز الطبيعة الإنسانية تفسيرا شريرا، واعتبر الإنسان ذئبا لأخيه الإنسان، كما فسر كل أفعسال الخسير تفسيرا أنانيا يقوم على حب الذات^(٤٢). إنها أخلاق مادية أنانية مفرطة، تدور على اللذة والألم الجسمي، ولا ترى من الأخلاق الإنسانية إلا أخلاق المسالح الشخصية.

وبين القرنين السابع عشر والثامن عشر ظهرت أخلاق الحاسة الخلقية، وقال با شافتسبرى Shaftesbury (١٦٧١-١٦٧١م)، الفيلسوف البريطاني، في كتابه: "بحث عن الفيضيلة والثيم ال المستحدد الفيضيلة والثيم المستحدد المستح Merit"(١٦٩٩)، وكتاب "الأخلاقيون"(١٧٠٩). وقد تأثر به هتشيسون. وقد هاجم شافتسبرى فلسفة الأخلاق عند هوبز التي تفسر الأفعال الخيرة تفسيرا أنانيا ذاتيا. ورفض هو وغيره من أنصار الحاسة الخلقية Moral Sense اعتبار الدين أو القانون أو المجتمع مقياسا للأخلاق، وقالوا إن المقياس الحق هو حاسة خلقية باطنية يفرق الانسان بواسطتها بين الخير والشرف ذاقما، بصرف النظر عين الجيزاء المترتب على الفعل من للة ومنفعة أو ألم وضور. والحاسة الخلقية فطرية غير متعلمة أو مكتسبة، خلق الله الإنسان مزودا بها، وهي تجعل الإنسان يحب الفضائل لذاتمًا. وإذا كانت الحواس الخمس حواسا جسمية، فالحاسة الخلقية وجدانية باطنية معنوية. وهي حاسة مستقلة بذاها، غيز بين الخير والشر غييزا مباشرا وتلقائيا دون أي استدلال، أي ألها حسب التعبير الفلسفي "حدسية". وهي حاسة يمكن تنميتها أو إضعافها. وهي تدفع الإنسان لفعل الخيم وتجنب الشر بصرف النظر عن الجزاء الخارجي مثل اللذة أو العقاب أو المنفعة، فالجزاء الحق هو الجزاء الداخلي؛ وهـــو

⁴²⁻ L.T. Hobhouse, Morals in Evolution, London, Chapman and Hall, Ltd., 1908. p. 211.

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 👆

الرضا أو التأنيب الذاتين. وقام شافتسبرى بالتمييز بين الدوافع الطبيعية الحسيرة والدوافع الذاتية الفردية والدوافع غير الطبيعية الشريرة^(٣٣).

ولم تتمكن أخلاق الحاسة الحلقية من الوصول إلى الحد الأدن الأخلاقي، فأقل ما يقال فيها ألها وجدانية، والوجداني نسبي متغير، وليس مطلقا ثابتا، ومن ثم لا يوصل إلى مادئ عامة وكلية يمكن أن يلتقي عليها الجميع. وعليه فالحاسسة الحلقيسة لا تسصلح أساسا للأخلاق. ووفضها للجزاءات الدينية، غير واقعي؛ فهسي في رأينسا ذات قسوة إلزامية للإنسان المؤمن على فعل الخير أكثر من غيرها. ثم إن القانون والمجتمع لهما دور في تحقيق الإلزام، أي نعم إن دورهما ليس كافيا لكنه مؤثر.

وثمة ملهب أخلاقي رفض ما ذهب إليه ملهب الحاسة الخلقية، هو مسلهب أخلاق الضمير الداخلي. وأهم أخلاق الضمير الداخلي. وأهم من قال من الفلاسقة بالضمير كمنيع ومقياس للأخلاق بتلسر ١٦٩٢) Butler من قال من الفلاسقة بالضمير كمنيع ومقياس للأخلاق بتلسر ١٢٩٢- المحالات وهو فيلسوف وأسقف بريطاني، اعتبر الضمير ملكة فطرية عنسد كسل الناس توجهم وتدفعهم تلقائيا إلى فعل الخير، بدون استدلال برهاني (٤٤). فالضمير "قوة حدسية عقلية دراكة، متميزة عن غيرها من قوى النفس، وتحيمن على أهواء الإنسان ودوافعه وشهواته ونوازعه، وإن كانت أحكامها لا تقوم على اسستدلال منطقي أو تفكير نظري معقد، وكانت تؤدى وظيفتها تلقائيا من غسير حاجسة إلى خبرة حسية أو تأمل استدلالي «(٤٥).

²⁷⁻ د.توفيق الطويل، الفلسفة الحلقية، القاهرة، دار الثقافة، ١٩٧٩. ص ١٧٠ وما بعدها. ود.عادل العوا، المذاهب الأعلالية، دمشق، مطبعة الجامعة السهورية، ١٩٥٨. ص ٣٨٩ وما بعدها.

⁴⁴⁻ L.T. Hobhouse, Morals in Evolution, p. 211.

^{20 –} د.توفيق الطويل، الفلسفة الخلقية، ص ١٩٣.

الشترك بين الأديان والفلسفة ا

وغنى عن البيان أن القول بالضمير كمنيع ومقياس للأخلاق هو رأي كيير من الناس في كل زمان ومكان. ومع هذا، ورغم أهمية الضمير وقوته الأخلاقية، إلا أنه لا يصلح وحده لقيام أخلاق الحد الأدبئ؛ لأنه متغير نسبي، يختلف باختلاف الأشخاص، وقد يزيد وقد ينقص من فرد إلى آخر. ثم إن كثيرا مسن الأفعسال لا يمكن التمييز فيها بين الخير والشر عن طريق الضمير بسهولة، تبعا لتعقد واختلاف الظروف؛ ومن ثم فالضمير بحاجة إلى مسائدة العقل المنطقي، والدين الخالص.

وقد انتقد بعض الفلاسفة المحدثين الأخلاق الدينية مثل هيوم وكنت ونيتشه وغيرهم. ومن ثم قضوا على إمكانية تحديد "حد أخلاقي أدنى" يمكسن أن تلتقسي حوله الفلسفة مع الدين. وقد قال هيوم بأن المنفعة هي معيار الحكسم الأخلاقسي، وخلط بين العبادة الحق في الدين والتي تقيم علاقة فعالة بين الإنسان والله فتمسله بدافع أخلاقي لمارسة الفضيلة، وبين العبادة المزيفة التي يجارسها المراءون، أو التي يمارسها المدين يخدعون أنفسهم ويظنون ألهم يسترضون الله تعسل بسأداء بعسض المطقوس ثم يعيثون في الأرض فسادا؛ فيغشون ويسهبون ويرتسشون ويكتمسون الشهادة ويظلمون الأبرياء! ومشكلة هيوم أنه يظن أن العبادات كلها من النسوع الثاني اربما لأنه لم يستشعر تجربة وخبرة الموع الأول، أو لأن بيئته المحيطة كسان يسيطر عليها النوع الثاني. ولذا يرى أن العبادات الدينية ينتج عنها برودة وشول ليقلب، وتؤدي حكما سبق القول إلى شيوع عادة النفاق والرياء وسيادة مبسدا الغدر والزيف (11). ويوجه هيوم نقدا عيفا للطقوس والمستعائر فيقسول: "يعتقسد الغدر والزيف (11).

⁴⁶⁻Hume, Dialogues Concerning Natural Religion, London, The Fontana Library, 1971,pp. 198.

الشترك بين الأديان والفلسفة 👆

أو تصديقا غيبيا شديدا، ولسنا بحاجة للرجوع إلى العصور الغابرة أو للذهاب إلى مناطق بعيدة لكى نتعرف على نماذج لهذا الانتكاس ((⁽⁴⁷⁾)

وانتقد كنت أخلاق الدين الوضعي اللاهوبي عندما تحول إلى سلطة ومؤسسة وأصبح تاريخيا وضعيا (بالمعني الهيجلي) يركز على الطقوس والشعال أكثب مما يركز على نقاء الضمير والفضيلة واتساق الظاهر والباطن، ويركز على الـشكلي والسلطوي والقهري أكثر ثما يركز على الجوهري والعقلي والذابي. ويبدو أن هذا -من وجهة نظري- قدر كل دين، عندما ينسسي أتباعيه في عيصور الانحالال والتراجع الطبيعة الأصلية والمقصد الحقيقي له. ولا شك أن السلطة الكهنوتيـــة أو المؤسسة الدينية تبعد عن الدين العقلي المحض عندما تجعل الأولوية للعبادات والفروض والطقوس والشعائر والمناسك على الفضيلة الأخلاقية النابعية مين التشريع اللابق للعقل المحض، وبهذا الانعكاس للأولوية تقيه الحريه الإنهسانية مؤسساً على الأخلاق. ويؤدى انعكاس الأولويات هذا إلى مسا يسسميه كنست بالعبادة الزائفة التي تسعى لنوال اللطف الإلهي بطرق لا علاقية لها بالفضيلة الأخلاقية، لألها تقوم على الالتزام الشكلي الصوري، وعلى الطقوس والمشعائر التي لا تتجاوز دائرة الحركة الجسمية. وهكذا نرى أن الدين العقلي عند كنت في جوهره عمل بالقانون الأخلاقي، إذ إن السلوك الأخلاقي النابع من أداء الواجب اللي شرعه العقل لذاته بذاته هو العبادة الحقيقة؛ فالأخلاق عند كنت هي أخلاق الواجب، وهي أخلاق أراد كنت أن تكون علما دقيقًا، ومن ثم تميزت بالــصرامة

^{47 -} Ibid., pp. 196-8.

قارن: الترجمة العربية للدكتور محمد فتحي الشنيطي، القاهرة، مكتبة القاهرة الحديثة، ١٩٥٦، ص١٥١.

👆 المشترك بين الأدبان والفلسفة 👆

التي تنوء بما الطبيعة الإنسانية غالبا؛ وهنا يكمن السر في عدم نجاحها! فهي أخلاق الحمد الأقصى، ومن ثم لا مجال للحديث فيها عن حد أدبئ أخلاقي.

وفي مقابل أخلاق الواجب نجد أخلاق المنفعة العامة التي تعسد مسن أكسر فلسفات الأخلاق تأثيرا في العصور الحداثة، رغم الثغرات الكبرى التي وقع فيها اوهذا علامة على نفعية إنسان عصر الحداثة. وتقوم الأخلاق عند جيريمسى بنسام (٣٧) - ١٨٧٣ – ١٨٧٣م)، ثم جون سستيوارت مسل (١٨٠٦ – ١٨٧٣م) (٣٧)، على مبدأ سعادة الأعظسم The Greatest Happiness Principle على مبدأ سعادة الأعظسم اكبر لذة لأكبر عدد من الناس.

ولا تصلح المنفعة لقيام أخلاق الحد الأدنى، لأن بنتام سعى إلى التغلب علم على الأنانية المتوتبة على المنفعة، فقال بالمنفعة العامة؛ لكنه عاد فرفض الإيتار وتضحية الفرد من أجل الآخرين.

ورغم سعى بنتام إلى تحويل علم الأخلاق Ethics إلى علم دقيق؛ فإنهــــا لا تزال تنطوي على عدم دقة وغموض، وهذا سبب آخر لعدم صـــــلاحيتها لقيــــام أخلاق الحد الأدنى المشتركة التي تستلزم الوضوح والتحديد.

والأساس الذي يتم بناء عليه تحويل الأخلاق إلى علم دقيق هسو القيساس الكمي الرقمي لمقدار اللذة أو الألم، أي "حساب اللذات". وقدم بننام سبعة معايير لقياس اللذة هي: الشدة Intensity. المعرفة درجة قوة أو ضعف اللذة. والديمومة ..Duration. فاللسلة المؤكدة أفسضل مسن اللسذة المختملسة. والقسرب Propinquity ..أو المعسد

Richard t. De George, Business Ethics. 2nd ed., New York, Macmillan, 1986. PP. 47-8.

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

Remoteness. فكلما كانت اللذة أقرب في التحقق كانت أفضل. والخسصوبة ... Fertility. فاللذة التي تنتج لذات أخرى أفضل من الللذة العقيم الستي لا تنستج عنها لذة جديدة. والصفاء أو النقاء Purity .. فاللذة الصافية أفضل من اللسذة التي تشتمل على ألم. والامتداد Extent .. لمعرفة مقدار امتسداد وتحقيستي اللسذة بالنسبة لعدد الناس، فكلما شملت أكبر عدد كانت أفسطل؛ إذ الهسدف تحقيستي السعادة للجميع (٤٠١).

ويظن بنتام أن هذه المقايس السبعة تعطي لكل لذة درجة للمفاضلة بينسها، ومن ثم تتحول الأخلاق لعلم دقيق؛ لأن العلم اللدقيق قائم على الحساب الكمسي، مثل علم الكيمياء. ولا شك أن هذا الموقف يغفل الفروق الجوهرية بسين العلسوم الإنسانية والعلوم الطبيعية، كما يففل الإشكاليات الحقيقية التي تواجه تحول علسم الأخلاق إلى علم له نفس مواصفات العلوم الطبيعية.

وفي القرن التاسع عشر ظهرت نظريسة التطسور عنسد دارون (١٨٠٩- ١٨٨٨) التي كان لها تأثير كبير على فلسفة الأخلاق، وظهرت فلسفات أخسلاق متنوعة مع دارون، وسبنسر(١٨٠٠-١٩٠٣م)، وألكسندر، وهكسلي، وليتشه. أما دارون فقد رأي أن قانون البقاء للأصلح في مجال البيولوجيا، يصلح لتفسير أخلاق العصور الهمجية، لكنه لا يصلح لتفسير أخلاق عصور الحضارة والمدنيسة؛ لألها تساعد الضعيف والمريض والمحتاج. ومن هنا فإنه اعتبر الأخلاق الإنسانية غير خاضعة لقانون التطور. وقد سار على نهجه معظم فلاسفة التطور وأكثر الوضعين والكار الوضعين والكار، و"هؤلاء قد مكنتهم جراقم من رفض الدين المسيحي وإنكار

Bentham, An introduction to Principles of Morals and Legislation, London, Athlone Press. 1970. ch. 4.

المشفرك بين الأديان والفلصفة ا

مبادئه، ولكنها خانتهم حين أرادوا— مسايرة لمنطقهم— أن يطبقوا قيانون البقياء للأصلح على مجال الأخلاق، فواصلوا إيمائهم بالقيم الحلقية القديمة التي تكبر شأن الدعة والغيرية والمشاركة الوجدانية ولمحوها من الفضائل ... وجاء نيتشه فطالب في جرأة بتطبيق نتائج التنازع على البقاء على مجال الأخلاق. وكسان دارون قسد واصل عن غير قصد منه عمل السابقين عليه من رجال الانسسيكلوبيديا السلين قوضوا الأساس اللاهوني الديني للأخلاق الحديثة، ولكنهم أبقوا علمى الأخسائق القديمة فلم يتعرضوا لها بسوء، ولهذا أصبحت تفتقر إلى أساس قويم تستند إليه، ومست الحاجة إلى إعادة إقامتها على أساس جديد، فنهض نيتشه قسده المهمسة وتصدى لإقامتها على أساس بيولوجي، وانتهى تجدا إلى التمكين لمسادى القسوة والكبرياء والأنانية، وأحلها مكان الطيبة والمسكنة وإنكار الذات "(٥٠)

وقد فرق نيتشه بين أخلاق السادة وهي أخلاق القوة، وأخلاق العبيد وهي أخلاق العجز والحقد الدفين، ويعتبر الأخلاق المسيحية نموذجا لها؛ ومن ثم لقسب بعدو المسيح. ودعا إلى أخلاق السادة القائمة على إرادة القرة، ومحسو السضعف والضعفاء والقضاء على أخلاقهم أخلاق العبيد. واعتبر أن مقياس القيم هو إرادة المقوة وليس اللذة أو المنفعة.

ولذا فأخلاق نيتشه تكرس القطيعة ليس فقط مع أخلاق الدين، بل مع كل الفلسفات التاريخية، ولذا فهي أخلاق القطيعة، ولا يمكن أن نتحدث عن أي مجال لحد أخلاقي أدن مشترك بينها وبين الأديان والفلسفات.

ولا يمكن تجاوز القرن التاسع عشر دون إشارة إلى الوضعية الاجتماعية التي بدأت مع أوجست كونت الذي دعا إلى دراسة الأخلاق بمنهج علمي اجتمـــاعي

٥ - د. توفيق الطويل، الفلسفة الخلقية، ص ٢٣٠.

المشترك بين الأديان والغلسفة ا

وضعي، ودعا إلى أخلاق تحقق مصلحة النوع الإنساني، ونبذ الدراسة اللاهوتيـــة والمينافيزيقية للأخلاق، واعتبر الأخلاق نسبية منغيرة، ومن ثم ليس فيها أي مجـــال ثابت يمكن أن يمثل حدا أخلاقيا أدن يلتقى عليه الجميم.

* غياب المفهوم من الأخلاق الشخصانية حتى الأخلاق التطبيقية:

مع انتهاء عصر الفلسفة الحديثة ونشأة الفلسفة المعاصرة في أواخر القسون التاسع عشر وبداية القرن العشرين، ظهرت انحناءات جديدة إلى المواضيع القديمة وانتباه متزايد إلى تطبيق الأخلاق على المشاكل العملية. وتمت مناقسشة الأسسئلة الرئيسية في إطار ما بعد الأخلاق Metaethics، والأخلاق المهارية Applied Ethics، والأخلاق التطبيقية Applied Ethics.

وقد ظهرت فلسفات جديدة، منها الشخصانية، التي تؤكد على القيمة المطلقة للشخص وأنه الوحدة الأساسية في تأسيس القيمة لا سيما في "الشخصانية الأخلاقية" (٥٠). والمهمة الاجتماعية الرئيسية عندها ليست تغير العالم، وإنما تغير الفرد، أي دعم كماله الأخلاقي اللماني الروحي. والأخلاق عند شارل رنوفيسه (١٨١٥ – ١٨٠٥) مؤسس "الشخصانية" الفرنسية علم مستقل، وغير مؤسس على السدين ولا على "ما بعد الطبيعة". وهذا غير ممكن إذا استحضرنا فلسفة كنست، أو السدين؛ لأن الإزام الأخلاقي لا يمكن أن ينشأ عند الإنسان إلا إذا علم أن هنساك مسشرعا كليسا يشرع الأخلاق، ويجازي على فعلها بعدالة، والقانون لا يمكني لإلزام الإنسان بسالخير

⁵¹⁻ Thomas E. Wren, "Personalism", in Academic American Encyclopedia, New Jersey, Arcte, 1980.vol.15,p.188.

💠 المشترك بين الأديان والظسفة 💠

وتجنب الشر؛ لأن القانون يمكن التحايل عليه، كما أن المجتمع لا يمكنه إلزام الإنـــسان؛ لأن بإمكان الأشرار أن يفعلوا ما يريدون بعيدا عن أعين المجتمع. أما الله سبحانه فــــلا يمكن التحايل عليه، ولا يمكن فعل أي شيء بعيدا عن علمه.. وهمو وحده الملك يستطيع تطبيق العدالة المطلقة. وهو وحده الذي يمكنه المطابقة التامسة بسين الفسضيلة والسعادة في الآخرة؛ بمعنى جعل الأخيار سعداء والأشرار تعساء، وهذا أمر ضمروري لقيام الأخلاق. ذلك لأنه بدون وجود الله وبدون تحقيق العدالة لا معنى لقيام الأخلاق. وإذا لم يكن الله موجودا فكل شيء مباح. إذن فالله ضروري من أجل قيام الأخسلاق كما قال كنت. ومن ثم لابد من تأسيس الأخلاق على وجود الله . وهذا ما لم يدركـــه رنوفييه في شخصاليته. ومن ناحية أخرى، فإن العقل كأساس للأخلاق يمكنه أن يعرف الخير والشر، كما يمكنه الوصول إلى تحديد الواجبات الأخلاقية . لكن العقل لا يمكنه إلزام الإرادة الإنسانية بفعل الخير وتجنب الشر في كثير من الأحيان التي تتغلب فيهــــا المصلحة والهوى. ولا شك أن فلسفة تستبعد الدين والمتافيزيقا منذ البداية، لا تصلح لتقديم حد اخلاقي ادبي.

وقد فشلت الفلسفة الوجودية Existentialism ليس فقط في الوصول إلى حد أدين أخلاقي، بل في تكوين فلسفة أخلاقية بعامة. فقسد جعلست الفلسسفة الوجودية الوجودية الوجود الإنساني هو الموضوع الرئيسسي للفلسسفة. وذهبست إلى أن "الإنسان يصنع نفسه Man Makes Himself"؛ فليس هناك قسدر إلهسي

⁵²⁻Robert C. Solomon, Introducing Philosophy, New York: Harcourt Brace College Publishers, 6 Edition, 1997. P. 589.

💠 المشترك بين الأديان والفلمفة 👆

لكن وغم أن الإنسان حر، فإن حريته مقيدة بعقبات وحبواجز متعددة، والوجود الإنساني يتأرجح دائمًا بين الحرية والضرورة. لكن في كل الأحوال يصنع الإنسان كينونته باختياره لنوع أخلاقه، وهو يختار لنفسه متأثرا بـــالآخرين. وقــــد رفض سارتو أخلاق كنت لألها مجردة وشكلية، ودعا للأخلاق الحية، وقال بــان الإنسان مسئول عن أفعاله، "فإذا كان الوجود يسبق حقيقة الجهو فالإنسان مسئول عما هو كائن. فأول ما تسعى إليه الوجودية هي أن تضع الإنسان بوجـــه حقيقته، وأن تحمله بالتالي المسئولية الكاملة لوجوده"(٥٥). وأنه يختار نفسه باختياره لجميع الناس، وأنه لا وجود لأية أخلاق شاملة، ولا وجود لمعيار مثالي ذهبي يمكن أن يخضع له الفعل الخلقي، ويقول ماذا ينبغي أن نفعل أو لا نفعل؛ وإذا كان المعيار المثالي الذهبي لا وجود له فكيف يمكن الوصول إلى حد أخلاقي أدين، فهذا الحسد هو المعيار الذي يمثل قاسمًا مشتركًا يمكن أن يلتقي حوله المختلفون. والله غسير موجود عند سارتر، و"إذا كان الله غير موجود، فإننا لا نجد أمامنا قيمـــا تــــــير تصرفاتنا وتجعلها شرعية". ومن ثم فالإنسان مضطر أن يخلق قانونه لنفسه بنفسسه؛ وهو المدي يختار أخلاقه (٢٠١). ولذا فهو مسئول عن أفعاله ويتحمل آثارها. ويرفض

٥٣- صاوان الوجودية مذهب إنساني، ترجحة د.كمال الحج، بيروت، منشورات مكتبة الحياة، ١٩٨٣. ص14. و دعيد الوهاب جعلم، المبديرية والوجودية، الإسكندرية، دار الموقة الجامعية، بعون تاريخ، ص ١٩٧٩.

⁵⁴⁻ Struhl P. R. & Struhl Karsten J., Philosophy Now, New York, Random House, 1972. P.33.

٥٥- سارتر، الوجودية ملعب إنساني، ص١٥-٢.

٥٦- انظر: المرجع السابق، ص٧٩ وما يعدها.

المشترك بين الأديان والناسفة 👆

سارتر وجود قيم سابقة، ويماثل بين الإبداع في الفن والحرية في الأخلاق؛ حيست "نجد أنفسنا في الأخلاق في الموقف الإبداعي عينه لأننا لا نستطيع أن نقرر قبليسا ماذا ينبغي للفرد أن يفعل"(٥٧)! ولهذا لا يمكن قيام أخلاق وجودية؛ وإذا كسان الموقف الأخلاقي موقفا فرديا إبداعيا؛ فلا مجال لحد أخلاقي أدن قبلي وثابت.

ومثلما لا يمكن قيام أخلاق وجودية، لا يمكن أيضا قيام أخلاق براجماتية، فلا مجال فيها لأصل الفكرة الأخلاقية، وإنما العبرة بما تؤدي إليه. حيست المعسار يكمن-كما يقول جيمس في "النتيجة النهائية The End Result "(^^). ففي البراجماتية: "نحن الذين نقرر الاعتقاد لأنه يجب عليسا أن نفعل Act في مواقسف معينة، ويأتي إثبات معتقدنا عندما نجده يعمل Works". فالإنسان هو السذي يقرر الاعتقاد، وتكمن مسوغات هذا الاعتقاد في النتائج العملية المفيدة السي تترتب عليه، وليس في منشأه أو أصله (^\). هذا هو مسوغ الاعتقاد وأيسضا هسوغ الأخلاق. ومن ثم فهي فلسفة عاجزة عن الوصول إلى حد أدني أخلاقي، لأن الناس سوف تحتلف في تقويم قيمة النتائج العملية للفعل. وينسمحب على البراجماتية كل نقد ثم توجيهه لأخلاق المنفعة.

ولم تتمكن الفلسفة التحليلية عند جورج إدوارد مور(١٨٧٣-١٩٥٨م)، من تحديد ملامح أخلاق مشتركة، رغم قوله بمبدأ الحس المسشترك Common الذي يجعل الناس يجمعون على أمر من الأمور التي يمكن إدراكها للنساس جميعا بفطرقم وبداهيتهم. وقد نقد فلسفة الأخلاق التقليدية في كتابسه "مبدئ

٥٧ – د.صلاح لنصوه، نظرية اللهم في الفكر المعاصر، بيروت، دار التنوير، ١٩٨٤، ط٢، ص ١٧٢.

⁵⁸⁻ William James, The Will to Believe and other essay in popular philosophy, New York, Dover Publication, 1956., p.17.

^{59 -} H. D., Lewis, Philosophy of Religion. London, Warwick Lane, 1975. p. 239.

^{60 -} William James, The Will to Believe, p. 17.

👆 المشترك بين الأديان والقلسفة 👆

الأعلاق"؛ واعتبر أن علم الأخلاق وقع في كثير من الصعوبات نتيجة عدم تحريسه الدقة في وضع الأسئلة؛ فالفلاسفة يضعون الإجابات دون معرفة السؤال بدقسة. وذهب مور إلى أن الخير والشر مفهرمان غير قابلين للتحديسد. وأصبح علسم الأخلاق عند مور مجرد تحليل للآراء والقضايا الخلقية عن طريق تفكيك العبارات والألفاظ اللغوية المركبة(التي يستخدمها الفلاسفة أو العلماء أو الناس في حيساقم للتعبير عن الأفكار والمفاهيم) إلى عناصرها ووحداها الجزئيسة البسيطة. وهسذا التحليل للغة إنما هو تمهيد لتحليل المفاهيم والقضايا الفلسفية. لكسن لا تحسيم الفلسفة التحليلية بالبحث في الأخلاق المعاريسة، ولا حسى بجاحث الفلسفة التحليليسون في التقليدية، إنما هي ضرب من العلاج اللغوي. ويستخدم الفلاسفة التحليليسون في التقليدية، والمسيمانطيقا(١١) الفلسفية (١٦).

أما الوضعيون الجدد فقسد ظهير معهيم مفهيوم "ما بعيد الأحسلاق "Metaethics" الذي يعنى بالتحليل المنطقي اللغوي للعبارات والقضايا الأخلاقية، ومدى صدقها، أي أنه يهتم بدراسة لغة الأخلاق، وليس بدراسة الحياة الحلقية، ولا بالنظريات الأخلاقية الجوهرية أو الأحكام الأخلاقية، لكن بالأحرى قستم بالأسئلة حول طبيعة هذه النظريات والأحكام وبيان بنيتها وتكوينها... وتحولست الفلسفة مع الوضعية المنطقية إلى تحليل منطقي لغوى لمناهج العلسوم وقسضاياها. وهكذا نرى ألها ليست معنية لا بالدراسة الوصفية للأخلاق الواقعية في المجتمعات،

٦١- السيمانطيقا علم دلالات الألفاظ وتطورها, ويقوم في أساسه على بحث العلاقة بين حروف الكلمة ودلالتها.
 ومدار البحث في: هل تدل حروف الكلمة بلفظها على شيء من معناها.

٦٢- يرتر الله رسل، حكمة الغرب، الكويت، عالم المعرفة،١٩٨٢. - ٢/ص٠٢٠.

Charlesworth, Philosophy and Linguistic Analysis, Pattsburg, Duguese University, 1959.p. 3.

💠 المشترك بين الأديان والظمطة 👆

ولا بالدراسة المعيارية التي تبحث في الأخلاق المثالية النبغية (أي السبق ينبغسي أن تكون). ومن ثم فالوضعية المنطقية تقوم بتحليل العبارات الأخلاقية تحليلا منطقيسا؛ اعتقادا منها أن دور الفلسفة يجب أن يقتصر على التحليل اللغسوي المنطقسي للعبارات العلمية، إذا أرادت أن تتجنب جميع المشكلات الفلسفية التي نتجت عن استخدام الفلاسفة الفضفاض وغير الدقيق للغة. وهكذا لم تقدم الوضعية حسلا للمشكلات الأخلاقية لألها تجنبتها أحيانا، واعتقدت ألها مشكلات لا معنى لها في أحيان أخرى. و لم تجب على أهم سؤال يطرحه الإنسان: ما الذي يجب على أفعالم، ولماذا؟ ومن هنا فلا مجال في الوضعية المنطقية لمعيار أخلاقي أدنى مشترك.

فضلا عن أن الوضعين المناطقة قد وقعوا في لتائج خاطئة عنسدها درسسوا الأخلاق، وظنوا أن الخير والشر ليسا مفاهيم؛ لأنه لا يمكن لمسهما أو مشاهدةها بوصفهما صفات ماثلة في الظواهرا فالوضعية المنطقية تسرفض المعاني العقلية الفطرية وكل ما يجاوز الحس والتجربة المباشرة، ولا تقبل العقائد ولا القضايا ولا المعاني فوق الطبيعية لأنما غير خاضعة لمبدأ التحقق، وهي منطقية لأنما تسستخدم التحليل المنطقي للغة، وتعتمد على المنطق الرياضي، لمعرفة العبارات ذات المعسني، والعبارات التي كمل معنى، تجدف استبعاد المعارف غير الوضعية (٢٣).

ولذا "فقد ذهب كل من كارناب واير مثلا إلى أن ما يؤخذ عادة على أفسا قضايا أخلاقية، ليست في حقيقتها قضايا على الإطلاق. فالقول بأن "السرقة خطأ أو شر" مثلا، يرى الوضعيون الجدد ألها لا تشكل قضية تجريبية عن السرقة، كما

۲۳- انظر:

Simon, Walter M., European Positivism in the Nineteenth Century, 1963; repr. 1972. p. 125.

المشترك بين الأديان والنفسفة ا

فهم لا يعتبرون الخير والشر مفهومين، بل مجرد شبه مفهومين؛ إذ إنهما ليسا من الصفات الملموسة في الظواهر، ولا يمكن إدراكهما إدراكا حسيا. وينتهي آيسر وكارناب (ومعهم ريشنباخ من جمعية الفلسفة العلمية ببرلين وهسو قريسب مسن الوضعية المنطقية) إلى المرعة الانفعالية التي ترى أن الأحكام الأخلاقية تعبير عسن الانفعال، ولا تقدم وصفا للواقع، وهي تحكمية، أي تعسفية غير قابلة للبرهان (١٠٠٠). وفي الواقع أن الوضعين الجدد لم يدركوا أن مفاهيم الخير والشر صفات للأفعسال الإنسانية وليست صفات للظواهر. والخير والشر يحدثان في العالم نتيجسة حريسة الإنسانية، كما ألهما آثار للأفعال الإنسانية. وبدون هذا الاعتقاد بألهمسا صفات وآثار للأفعال سوف تتصدع الأخلاق، وهو بالفعل ما تحقق على الأقل في نطاق الكتابات الوضعية الجديدة. وأي عاقل يدرك أن الخير والمسشر مفهومسان محوريان في نطاق الحياة الإنسانية، وألهما ماثلان في كل فعل من الأفعسال، وهسلنا المثول ليس مثولا حسبا مثل مثول الألوان والأحجام والروائح، وإنما مثول مستعين المنون عليه من نتائج.

٦٤ - د.عزمي إسلام ، أتجاهات في الفلسقة للعاصوة، الكويت، وكالة المطبوعات، ط1 ، بدون تاريخ. ص ١٣٢ ١٣٢ .

M. Rosenthal & Yudin, A dictionary of Philosophy, Moscow, Progress Publishers, 1967 . p. 254.

المشترك بين الأديان والفلسفة ا

وهذا ما يمكن تبيّسنه بالرؤية العقلية المباشرة أو عن طويق الاستدلال العقلي. ومن ثم فشلت الوضعية المنطقية في الوصول إلى فلسفة للأخلاق بعامة.

تلك كانت أهم تيارات الأخلاق في الفلسفة المعاصرة التي انبقت من عصر الحداثة، لكن الظروف العسيرة التي مرت بالإنسان المعاصر، اعتبرها البعض نتاجا طبيعيا للحداثة، ومن ثم حدثت ثورة عليها قادقا المدرسة التفكيكية، والتفكيكية والتفكيكية والمحداثة Postmodernism، وأبسرز أعلامهما جاك دريسدا Derrida الفيلسوف اليهودي الفرنسي والمولود في الجزائر سنة ١٩٣٠ (٢٠٠١).

ولا يمكن الحديث عن نظرية أخلاقية عند التفكيكين؛ فهي مدرسة تقسويض ونقد وتفكيك وزعزعة للفكر الغربي والإنساني الذي يقوم على مفهوم "المركز النابت للفكر" مثل الحقيقة أو الواقع أو الزمن أو فكسرة العلاقسة أو السمبية. فالتفكيكيون عدميون يرفضون ثبات أي "معنى"؛ فكل شيء مشتت ممزق مفكسك ليس له معنى وليس له مركز. وما بعد الحداثة هي نوع من التمرد مارسته المدرسة النفكيكية على منجزات الحداثة، نتيجة الأزمة التي وقعت فيها، وأوقعست فيها الإنسان المعاصر مثل الحروب العالمية، والاستعمار، ووصول الجماعات التي تملك وسائل إلى الحكم، وتدمير البيئة واستتراف مواردها، وظهور الحركات المتطرفة، والتناقضات، وزيف "العلامات"، والحداع الإعلامي، إخ(٢٧).

وجاءت ما بعد الحداثة لترفض المذاهب الفكرية التي تدعي امتلاك الحقيقـــة المطلقـــة واليقين والمعنى الأوحد. وفي الوقت الذي رفضت فيه ما بعد الحداثة كل هذا، فإنما لم تقـــدم

^{66~} Kevin hart,"Jacques derrida: introduction" in: Graham ward (editor), the postmodernism god, oxford, Blackwell publishers, 1997. p. 159.
١٩٧- انظر: د. عمد عنان: 'عشاع ما بعد اخدالة'، جريدة الأخيار، ١٠/١/٢٠.

💠 المشترك بين الأديان والنلسفة 👆

بديلا مذهبيا يمكن الارتكان إليه، بل قدمت عدم السيقين، ودعست إلى الفرديسة المطلقسة والنسبية المفرطة، وقلب نظام القيم والأخلاق، وفقدان الثقة في العقلانية وكل نظام أخلاقي يدور على معنى أو مركز أو محور ثابت مثل الضمير أو الله أو الواجب، الخ!

وينسحب على التفكيكية كل نقد تم توجيهــه للأخـــلاق السوفـــسطائية والشكية، فهي تحطيم للتمركز حول العقل Logocentricity، وقـــضاء علــــى الفعل والقانون والنظام، وسيادة للامعقول، ووقوع في العدمية التامة التي يستحيل معها وجود حد أدن ثابت للأخلاق أو غيرها!

لكن هذه العدمية والعبية التي جاءت بما التفكيكية لم تحل دون ظهور تيارات جديدة في الدرس الأخلاقي تسعى لمعايير ذهبية تحكم الصلوك الإنسساني كحد أدنى بين أهل المهنة الواحدة بعد سقوط كل العايير على أيدي التفكيكيين، لعل أحدثها تيار الأخلاق التطبيقية Ethics الخاطق الملائحلاق المجارية الأخلاق العملية؛ حيث ظهر اهتمام بالأخلاق المهنية، وأخسلاق الأعمال التجارية Business Ethics، والأحلاق المهنية معنية بالأخلاقيات التي ينبغي أن يليزم بما أهل المهنة Profession، والمهنة تطلق على التخصصات التي تستلزم علما ومهارة وممارسة وخبرة دقيقة ومتميزة، وذات طابع تخصصي، ومفيدة للآخرين، ومن غير المسور للإنسان العادي أن يتقنها لأنما تتطلب تعلما وتسدريا طويل الأجل، مثل الطب، والمحاماة، والهندسة، والتسدريس، والميكانيكا، الح. والأخلاق المهنية هي مجموعة من المبادئ والقيم والقواعد التي تحدد طبيعة الممارسة المهنية والأخلاقيات التي تحكمها، ويشترط أن تخلف عمن سواها مسن المسادئ والقيم والقواعد التي تحكم أي مواطن عادي أو تحكم العمال غير المتخصصين، وتكون بمنابة معايير مهنية مازمة (١٨).

⁶⁸⁻ Ferrell and Frederick, Business Ethics. Third Edition, New York, Houghton Mifflin Company, 1997. p. 175 F.

💠 المشترك بين الأديان والظامفة 💠

فأعضاء المهنة يقومون بسنّ المبادى والقواعد التي تعين طرق الانستضمام إلى دائرهم. وينبغي أن تكون أخلاق المهن ذات معايير فوق المعايير السائدة في المجتمع تضمن الالتزام بين بعضهم البعض من جهة، وتعطيهم فرصة للعمل بمرولة أكثر من الآخرين، وتضع عليهم قيودا أقل من تلك القيود الملزمة للآخرين من جهة أخرى. ذلك أن النقابيين لا يكونون تحت طائلة المراقبة المباشرة في أعمالهم مثلما هو حال الموظفين، ولا يلتزمون بساعات محددة للحضور والانصراف على خلاف الوضسع في الوظائف الحكومية. لكن في مقابل هذه الميزات هناك قواعد للسلوك تفوق تلك المطلوبة من فنات المجتمع الأخرى؛ إذ يجب عليهم الالتزام بمستوى من الانسضباط أكبر من المستوى الذي يخضع له الآخرون من غير المنتمين إلى المهنة، وهو المستوى الذي يستلزمه "الميثاق الأخلاقي للسلوك" الذي تضعه النقابة التي تجمع أعسضاء الهنة في جماعة مهنية واحدة ذاتية التنظيم (٢٦).

أما أخلاق الأعمال التجارية فقد نشأت الحاجة إليها من وجسود منساطق اشتباه في بعض السلوكيات أو بتعبير آخر "مناطق رمادية عديدة Many Gray" لا تكفي القوانين للحكم عليها بالصواب أو الخطأ كما لا تكفي قواعسد الأخلاق العامة لتقويمها. وتعني أخلاق الأعمال التجارية بمحاولة حسل التنساقض الذي قد يحدث في كثير من الأحيان بين الالتزامات الأخلاقية ومتطلبات العمسل الفعلية، وتعمل على الوصول لمعادلة توازن بين وجهات النظر المختلفة: الاقتصادية البحتة والأخلاقية والقانونية، والقواعد التي تحكم علاقة صاحب العمل بالعمسال، وعلاقة الشمركة بالمستهلك، إلى غير ذلك من القضايا التي تنشأ باستمرار نتيجسة والطور الاقتصادي.

⁶⁹⁻ Richard t. De George, Business Ethics, p. 58.

الشترك بين الأدبان والظعفة 👆

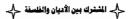
ومن الواضح ألها أخلاق مخصوصة بمجال معين لا بالأخلاق بعامة، ومسن ثم لا تقدم الحد الأدبى الأخلاقي المشترك بين الدين وفلسفة الأخلاق، خاصسة ألهسا لبحث عن معايير فوق المعايير السائدة في المجتمع، أي ألها أخلاق متمايزة تستلزم اعلى مستوى معين انضباط آكبر من الانضباط الذي يخضع له الآخرون مسن غير المنتمين إلى المهنة أو فنة رجال الأعمال، وتعطيهم في الوقت نفسسه –علسى مستوى آخر – فرصة للعمل بمرونة عندما ترفع من عليهم قيسودا ملزمسة لعامسة المجتمع.

وهكذا لم تنجح فلسفات الحداثة في الوصول إلى حدد أدبي أخلاقهي؛ لأن بعضها كانت مهمومة بمحاولة الوصول إلى الحد الأخلاقي الأقصى؛ ومن ثم عملت على بناء منظومتها الأخلاقية كمنظومة تصل إلى قمة الهرم الأخلاقي على أنقساض الفلسفات الأخرى، بل وعلى حساب الدين، حيث جاءت ناقضة له بدرجـــة أو أخرى. وبعضها وقعت في الامتثالية الاجتماعية والسياسية، ومن ثم فهي أخلاقيات نسبية إقليمية فقط، مثل الأخلاق المؤقتة أو حتى النهائية عند ديكارت. وبعسضها الآخر تميزت بالصرامة التي تنوء بما الطبيعة الإنسانية؛ فهي أخلاق الحسد المسالي الأقصى الذي لا يصلح لعامة الناس، ومن ثم لا مجال للحديث فيها عن حد أدنى أخلاقي، مثل فلسفة كنت. في حين استغرقت فلسفات أخسري في تحليسل الآراء والقضايا الخلقية عن طريق تفكيك العبارات والألفاظ اللغويسة المركبسة، مسل فلسفات مور ورسل وفتجنشتين. أما البعض الآخر من فلسفات الحداثة فلا يمكن أن تقوم معها أية أخلاق معيارية، مثل الوضعية المنطقيسة، والوجوديسة. في حسين أحدثت فلسفات أخرى قطيعة تامة مع فلسفات الأخلاق الأخرى والأديان بعامة، مثل فلسفة نيتشه والفلسفة التفكيكية. وقد تمكنت الأخلاق التطبيقية سواء كانت

💠 المشترك بين الأدبان والظمطة 💠

أخلاق الأعمال التجارية أو الأخلاق المهنية من الوصسول إلى مواثيسق أخلاقيسة مشتركة انطلاقا من معايير معينة تمثل حدا أخلاقيا تلتقي عليه فنة محددة، لكنها – كما قلنا– أخلاق مخصوصة بمجال معين لا بالأخلاق بعامة.

ويظل السؤال مفتوحا: هل يمكن الوصول إلى أخلاق الحد الأدنى المشترك؟



المبحث الثالث الحد الأدنى الأخلاقى عند الفلاسفة المتأخرين

- * إمكانية الإجماع الأخلاقي:
- * الحقوق والمسئوليات بين المفاهيم السائدة وأخلاق الحد الأدنى:
 - * كيف يمكن تحديد وصياغة أخلاق الحد الأدني؟

المشترك وين الأدبان والظمفة 👆

المبحث الثالث الحد الأدنى الأخلاقى عند الفلاسفة المتأخرين

* إمكانية الإجماع الأخلاقي:

سبق أن وضحنا معنى "الحد الأدن الأخلاقي"، ونظرا لأهمية هذا المفهوم بالنسبة إلى بحثنا، نكور التأكيد على أن المعنى المقصود هو "النواة الأخلاقية" التي يجمع عليها الناس، ويطلق والزر عليها مبادئ "نحيلة Thin" (۲۰۰، إلها إجماع جوهري علمى قسيم ملزمة ومعايير محددة وسلوكيات أساسية يتم إقرارها من قبل جميسع التيارات علمى اختلاف أيديولوجيتها وكل الأديان على اختلاف عقائلها (۲۰۱).

ويعتقد بعض المفكرين، مثل ماكلنتير A. MacIntyre، وروري R. Rorty، وروري A. MacIntyre، وفر كولت M. Foucault، وبوبنر R. Bubner، في استحالة وجود إجماع عالمي على "الحد الأدن الأخلاقي"، طلما لا يوجد إلا أخلاقيات نسبية إقليمية فقط(^{۷۲)}، وبالتسائي يجمون أنفسهم جيدا في الجيتو الأكاديمي الخاص بجم، فضلا عن حصرهم أنفسسهم في بيئاته الإقليمية، تاركين العالم في مواجهة تحدياته الآنية.

في حين أن البعض الآخر، مثل فسيلش W. Welsch، وليوتسارد Lyotard، يدافعون عن تعددية جلرية في موضة ما بعسد الحداثسة، مسدعين أن الحقيقة والعدل والإنسانية توجد داخل هذا التعدد (٧٣).

^{70 -} Walzer, Thick and Thin: Moral Argument at Home and Abroad, p. 4.

^{71 - [}bid.

^{72 -} H. Kung, Global Responsibility, London and New York, 1991. pp. 148-9. 73 - Ibid., 144.

♦ المشترك بين الأديان والفلسفة

بيد أن فريقا ثالثا من الفلاسفة المعاصرين أيضا، مثل H. Kung، يسرى أنه ربما يوجد جانب ما مشترك كامن بين أخلاقيات الجماعات المختلفة في العسالم، وبحاجة للخروج إلى النور، أي توجد معايير أخلاقية لدى الجنس البسشري علسى اختلاف الأمم والثقافات والأديان ولكنها بحاجة للكشف عنها.

ومن ثم يمكن أن نتحدث مع والزر وكونج عن معايير الأخلاق المشتركة بين الجنس البشري كله، أي القيم والضوابط والسلوكيات الأخلاقية التي يمكن أن تحكم سلوك البشرية. لكن من جهة أخرى من المعلوم أن الهوة شاسعة، لسيس بين الأمم والثقافات والأديان فحسب، وإنما أيضا بين نظم الحياة والرؤية العلميسة والأنظمة الاقتصادية والأنماط الاجتماعية ومجتمعات الأديان أيضا، الأمر الذي قد يصعب معه التوصل لاتفاق كامل حول خلق واحد، لذلك قد لا يمكن بلسورة إجماع أخلاقي على معايير الأخلاق بعامة، وإن كان من الممكن بيان الحد المشترك بين البشرية من هذه المعايير الأخلاقية.

ومع ذلك، وبقدر هذا النباين والتفاوت القومي والنقسافي والسديني، إلا أن هذا كله يعود للجنس البشري الواحد، وفي أيامنا هسذه خاصسة حيسث ثسورة الاتصالات تعزز تجربة الجنس البشري كمجتمع واحد يواجه مصيرا واحدا علمى الكرة الأرضية، حتى أن أي تسرب نووي من محطة ما أو ارتكاب خطأ بيولسوجي أو جيني يمكن أن يهدد قارات العالم كلها. وهنا يئور التساؤل: لماذا لا يمكن إيجاد حد أدنى من القيم المشتركة بين الجنس البشرية أو حتى أفراد المجتمع الواحد؟

إننا ندين بالفضل لمايكل والزر أستاذ العلوم الاجتماعية في جامعة برنستون الأمريكية، الذي نشر في صدر الثمانينات كتابا هاما بعنـــوان "ميــــادين العدالــــة

^{74 -} H. Kung, A global ethics for global politics and economics, p. 93.

ح المشترك بين الأديان والفلسفة ح

انجه إلى بحث هذه الظاهرة في ثنايا العلاقة مع المشترك الأخلاقي العام. وفي كتاب المجدلة إلى بحث هذه الظاهرة في ثنايا العلاقة مع المشترك الأخلاقي العام. وفي كتاب "سميك ونحيل Thick And Thin"، يشير هذا "التعددي" إلى أنه يمكن استجلاء عنصر العالمية الذي يمثل الحد الأدن المشترك على نحو خاص في الفهم المسرتبط بالصراعات السياسية (٢٠١). ففي عام ١٩٨٩، عام المورية في أوربا، خرج الشعب إلى شوارع براغ بتشيكو سلوفاكية حاملا لافتات وقد كتب على بعصها كلمة "الصدق"، والبعض الآخر كان مكتوبا عليه كلمة" العدالة"، وعبر التليفزيون رأي المشاهدون حول العالم ذلك كله، مع تجاوز الموانع القومية والتقافية والدينية، حيث أدركوا تماما وتلقائيا هاهية القيم والمعايير "العالمية"، أي معايير الحد الأدني المشتركة بين الجنس البشري، التي يطالب بها المتظاهرون هناك "عليا" الديكتاتورية الشبوعية المسيطرة آنذاك. وأشار والزر إلى أن مثل هذه المناسبات أوضحت له ولآخرين انه المسيطرة آنذاك. وأشار والزر إلى أن مثل هذه المناسبات أوضحت له ولآخرين انه كانت هناك حيمية وتآلف مع قيم الصدق والعدالة بوصفها قيما مشتركة (٧٠).

أما بالنسبة إلى قيمة الصدق، فنجد أن مواطني براغ لم يخرجوا إلى الشارع دفاعا عن الأخلاق المثالية أو نظرية التلاحم أو نظرية الإجماع أو حتى نظرية الاتـساق مسع الحقيقة، بل ربما يعارضون في قرارة أنفسهم مثل هذه النظريات الفلسفية، بل قـد لا يكترثون بما من الأساس. لكن الواقع أن المتظاهرين أرادوا فقط أن يسمعوا تـصريحات صادقة من زعمائهم السياسيين، وطالبوا بأن يكون بإمكافم تصديق ما يقـرأون في الصحف وعدم خداعهم والكذب عليهم أكثر من ذلك.

^{75 -} M. Walzer, Spheres of Justice: A Defense of Pluralism and Equality, New York, 1983.

^{76 -}M. Walzer, Thick and Thin: Moral Argument at Home and Abroad, p. 1.

⁷⁷⁻ M. Walzer, Thick and Thin: Moral Argument at Home and Abroad, p. 2f.

♦ المشترك بين الأديان والفلسفة

وأما قيمة العدالة، فلم يتظاهر مواطنو براغ دفاعا عسن المسساواة النفعية حسب مبدأ الاختلاف لجون رولز، أو آية نظريات فلسفية على غسرار نظريسات الفضيلة أو التفويض. وإنما خرجوا رافعين هذا الشعار لأنهم يريدون ببساطة وضع لهاية للاعتقالات التعسفية الظالمة وتطبيق قانون للمساواة والعدل وإيقاف سيطرة وامتيازات نخبة الحزب الحاكم.

ولكن ما الذي يعنيه ذلك كله لقضية أخلاق الحد الأدن؟ نحن لتعاطف مسع المتظاهرين ونشاركهم مشاعرهم، وإذا ما حدث واندهس الصدق والعدالة تحست الأقدام، فإنه قد ينشأ تبعا لذلك تضامن عالمي يتجاوز الحدود القرمية والقافيسة واللاينية. وخلافا لهؤلاء الذين يخاصمون الأفكار المتعلقة بالقيم العالمة والمطالسب الأخلاقية المشتركة ويجادلون من أجل الإقليمية أو النسبية، يوضح مايكل والسزر بأسلوب مغاير أن هناك شيئا ما مثل "نواة الأخلاق" التي أشرنا إليها في مطلع هذا المبحث، وهي "الحد الأدن الأخلاقي".

هذا التناول الواضح لوالزر يميزه عن فلسفتي جون رولز ويورجن هابرماس، رغم ألهما تشاركاه النظرة في أن المبدأ النفعي يظل مبدأ منقوصا للالتزامسات المعيارية. وذهبت هاتان الفلسفتان إلى ضرورة أن تكون أية فلسفة أخلاقية قابلة للتطبيق ذات بعد عالمي.

من ناحية أولى، وفيما يتعلق بجون رولز فيلسوف جامعـــة هارفــــارد صـــاحب كتاب "نظرية العدالة a Theory of Justice" عام ١٩٧١، فقد رأى أن التطـــور الاجتماعي قد قام على غير اعتبار للعدل الاجتماعي، واســـتنبط ووضـــع قواعــــد أخلاقية من المبادئ العامة للعدالة المفهوم ضمنا ألها الإلصاف Fairness، بــــصرف النظر عن أيّ تصوّر للخير. فالثروة-مثلا- ينبغي إعادة توزيعها لمصلحة الأقل غني،

💠 الشترك بين الأديان والظمفة 👆

ومع هذا فإن تباين الأنظمة الاقتصادية ضروري لكي يقدم حافزا للأفراد. ويوجسد مبدآن للعدل هما: الحرية السياسية، والعدالة الاجتماعية. ويبني جون رولز نظريتمه على نظرية العقد الاجتماعي كما صاغ مفهومها جون لوك وروسو وكنت. ومسن ثم جدد الاتصال مع المنجز الفلسفي الحديث للعقد الاجتماعيّ، هذا المنجز الذي كسان قد تم تجاهله. لكن رولز جدد روحه، عندما أكد أن القواعد الشرعيّة الـــتي تـــنظم المجتمع وتحدد قواعد النظام الحاكم له ينبغي أن تعتمد على عقد يتسضمن التراضمي الشعبي العام وليس طائفة منه فقط. ومع أن هدف رولز هو ضمان العدالة، لكنــه لا يريد محو الفروق الحادثة لتيجة تفاوت الجهد أو غيره من الفروق العادلة الطبيعيـــة، وإذا كانت ثمة فروق غير عادلة تحدث وتتراكم، فمبدأ العدالية يقيضي باستعادة تأكيد تكافؤ الفرص، وإقرار سياسة التكافل والتضامن عم مبدأ الدعقر اطية. ومن هنا بحكن القول أن نظريته في العدالة ضد الليم الية المتط فة، لا سيما في شكلها عنسد المدهب النفعي القائم على أن الحرية الفردية الكاملة هي مبدأ وأساس نظام الجتمــع. والعدالة عند رواز ليست مساواة مطلقة، بل إنصاف Fairness. ولذا يؤيد الم أسمالية الاقتصادية غير المتوحشة، إنه مع حرية السوق دون احتكار، وبشرط الحد من الآثار السلمة الاجتماعية لاقتصاد السوق. غير أنه تعمد تج يسد العدالسة مسن السياقات والمواقف الملموسة (٧٨)، واعتبر أن وجود فكرة موسعة وتمتدة للعدالة ممكن من أجل تطوير مدلول الحق والعدالة والذي يمكن تطبيقه أيضا على مسادئ ونظم القانون الدولي والعلاقات الدولية(^{٧٩)}.

^{78 -} J. Rawls, a Theory of Justice, Cambridge/Mass. 1971.

^{79 -} J. Rawls, "The Law of Peoples", in S. Shute and S. Hurley (eds.), On Human Rights, New York 1993, pp. 41-82.

والظر التحليل النقدي لنظرية رولز عند:

F. R. Teson, "The Rawlsian Theory of International Law", Ethics and International Affairs 9, 1995, pp. 79-99.

المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

ولا يقوم تصور رولز لمبادئ العدائية على أيّ تسصور للخمير تقدمه الأيديولوجيات أو الأديان؛ ومن ثم يرفض تعريف العدائة انطلاق مسن النظرة الحاصة الشاملة للخير التي تقدمها فلسفات الأخسلاق أو حسق الأديسان، لأن تصورات "الخير" تفصلنا عن بعضنا البعض وتمنعنا، باختلافها وتعدّديتها الكسبيرة، من الوصول إلى تصور مشترك للعدائة. وفصل "الحق" عن "الخير" ضسروري إذا أردنا أن تكون مبادئ العدائة موضع قبول وموافقة مبدئيّة من الجميسع. ويجسب علينا، في نقطة المبدء التي اخترنا الانطلاق منها أن نجعل تصوراتنا المتعددة للخسير خلف قناع من الجهل. هذا ضروري من وجهة نظره في بداية "اللعبة" التي قررنا أن نقوم به في الوضع "الأصليّ".

لكن نظرية رولز في العدالة كانت تسبح في الفضاء بعيدة عن الراقع؛ حيث أغفلت الالتزامات والولاءات المرتبطة بالتصورات الخاصة للخير. وهذا ما حاول رولز أن يتلاشاه في دراساته اللاحقة، مثل كتاب "الليبرالية السسياسية Liberalism" المنشور سنة ١٩٩٣؛ حيث سعى إلى الحفاظ على أهم مكتسبات كتابه "نظرية العدالة"، مع مراعاة مسألة الحافز والالتزام الوطنيين. السولاء هنا متعلق بـ "قواعد اللعبة" و بـ "التعهد" بعدم تغييرها خلال الشوط، إذا لاحظنا أن النائج لا تخدم مصالحنا. لكنّ هذا الولاء الإجرائي مفصولٌ إن جاز التعبير عن

💠 المشترك بين الأديان والظميفة 👆

الالتزامات الأشدّ "حرارة"، وذلك بالضبط لتحاشى هيمنة هذا أو ذاك من تلـــك الولاءات "الحارّة" على مجموع الشعب الذي كان رولز، في العام ١٩٧١، قد قرّر ألاّ يحسب له حساباً في تحديد مبادى العدالة التي ينبغي أن تجمع تحت مظلّتها سائر المواطنين. ولكن ما هي إذن الوسائل المحفّزة التي سيؤمن الفرد انطلاقا منها بمبادئ العدالة والتضحيات الحتميّة التي تنطوي عليها؟ هنا يُظهر حل رولز؛ فليس من الوارد بالنسبة إليه العودة إلى دمج "الحق" و"الخير"، لسبب واضح وهو أنَّ الحقّ ينبغي أن يكون "واحدا" (هو عينه بالنسبة للجميع)، بينما ثمّة تصوّرات "متعددة" للخير في أي مجتمع تعدّديّ. مع ذلك، فالذي اكتشفه رواز بعد كتابه "نظريّـة في العدالة" والانتقادات المبرّرة جزئيًا التي تعرّض لها، أنّ العدالة بحاجة إلى تـــصوّرات للخير كي "تستعير" منها مصادر الولاء الخاصة بها. ليس مسن السوارد بالتأكيسة استمرار علاقة "طوباويّة" بين الولاء الواجب تجاه الجماعات المحدودة وذاك الواجب تجاه الجماعة العلمانيّة، التي تتسع افتراضيًا على غرار حقوق الإنــسان، لتشمل الإنسانية جمعاء. غير أنّ رواز يدرك، في المرحلة الثانية من بحثه، أنه لا يكفى "اقتطاع" نظريّة العدالة من تصوّرات الخير لتوطيد مجتمــع "علمـــانيّ". إنّ الولاء الإجرائي واهِ للغاية، وهو يقرّ هذا. ولكنّ الولاءات الطوائفيّــة تسترع إلى الاستقلال الذاتيّ، بالإضافة إلى ألها محصورة غالبا بفئة معينة. فالآلهة تغار. يقتـــوح رولز نظريّة الإجماع عن طريق التقــاطع أو الإجمــاع المتـــداخل Overlapping Consensus، للتخلُّص ثما يؤول به الأمر إلى ما يشبه المأزق. إنَّ مبادئ العدالة يجب أن تتحدد دوما بمعزل عن تصوّرات الخير، وإلاّ لسادت النبعيّة والخسضوع لإرادة الغير. وعندما يحدث هذا، فالأفراد مدعوون، إن جاز التعبير، إلى "الرجوع" إلى ارتباطاتهم وولاءهم الخاصّة، بُغية العثور فيها على الوسائل المحفّزة التي ســوف

💠 المشترك بين الأديان والظمفة 👆

تضفى محتوى "قويا" -إذا كان كلّ شيء على ما يرام- على التزامهم تجاه العدالة وعلى ولائهم الوطني. ومن المفترض أن يجد كلُّ شخص وسط طائفته دوافعَ تتيح له اعتناق مبادئ العدالة. هناك إذن إجماع بين الأفراد- ما داموا يعتنقون المسادئ "العلمانية" نفسها-، ولكن أسباب هذا الإجماع ستكون بالمضرورة متنوّعة في مجتمع تعددي. سوف يكون ثمَّة "تقاطع" للالتزامات التي سوف تلتقسي في تبنَّسي مبادئ العدالة اعتباراً من أوضاع محفَّزة مختلفة. وتعود نظريَّة الإجمــاع المتـــداخل Consensus Overlapping، في حقيقة الأمر، إلى طلب المواطنين العثمور في تقاليدهم على وسائل ليبراليّة سيتمكنون انطلاقا منها من تبنّى القسيم العلمانيّــة "بقوّة". إنّ الملحد مدعوًّ إلى تأويل خير ما في تراث الفكر الحرّ والترعة الإنــسانية من دون الله، استناداً على سبيل المثال إلى التسامح المتشكَّك لمونتاني، أو إلى مرجع آخر مناسب؛ والمسيحيّ مدعوّ إلى الرجوع إلى شموليّة الرسالة الإلهيّـــة، إلى الــبرّ بالطريقة نفسها بالنسبة لليهودي والمسلم والبوذيّ ... إ لـ (٢٠٠).

إن هذه النظرية تنطوي على العديد من الإشكاليات، فيما يتعلسق بسالولاء واستبعاد مفهوم الخير، والتحدي الحقيقي هو: كيف يمكن الوصول إلى مفهسوم للخير تنفق الأغلبية على الحد الأدنى منه في إطار العقد الاجتماعي، فالخير موضوع الأخلاق من قديم وإلى الآن. ومع هذا فلا شك أن العدالة الإجرائية خطوة بالغسة الأهمية وضرورية ضرورة قصوى في أخلاق الحد الأدنى المشترك. ونحسن نحتساج العدالة الإجرائية بقوة في بلادنا، لكنها وحدها لا تكفي؛ إذ لابسد مسن تسصور

٨٠ انظر:غي هارشر، العلمالية، ترجمة رضا الصباغ وتدقيق د.جمال شميّد، بيروت، منشورات دار المدى والمؤمسة
 العربية للتحديث الفكرى، ٢٠٠٥.

المشترك بين الأديان والطلسفة ا

مشترك للحد الأدنى لمفهوم الخير بين كل التيارات والطوائف، وهو الأمر الذي لا نزال نفتقده بشدة، بل وهو أحد أسباب فشل فمضتنا الحديثة.

مهما يكن من أمر، قمع أن رولز يختلف عن والزر، إلا أنه يظل بسشاركه النظرة في أن المبدأ النفعي يظل مبدأ منقوصا للالتزامات المعيارية، كما قلنا سابقا. وهما محقان تماما في ذلك. كما تحتلف فلسفة والزر عن فلسفة يورجن هابرماس، إلا أنه يظل يشاركه أيضا النظرة في أن المبدأ النفعي يظل مبدأ منقوصا للالتزامات المعيارية، وأن العالمية أساسية لأي فلسفة أخلاقية قابلة للتطبيق.

ويتضح هذا إذا ما عرفنا أن الذات لم تنته عند هابرماس إلى ما انتهت إلى هم القطاع وعزلة في فلسفة ديكارت، حيث ذهب إلى أن الذات العاقلية هي القاسم المشترك بين الإنسانية على اختلاف مشاربها وأعراقها، وأن طبيعية هيذا العقل تسمح لها بقدر من الاستقلال والحرية يمكن معيه أن تكتيشف القيوانين الكونية، والتسليم بأن الذات العاقلة هي العنصر المشترك بين كل أفراد الإنسانية يعني التسليم مسبقا أن هناك ذوات عاقلة أخرى، وذلك عليى عكسس النات الديكارتية التي ظلت حبيسة نفسها.

على هذا الأساس حاول هابرماس الوصول إلى نمط من المخاطبة والفعل الاتصالي والفعل الكلامي ومجتمع الاتصال الذي هو الاستجابة العملية لفلسسفة كونية شأن "أخلاق المخاطبة". وتصر أخلاق المخاطبة، من حيست إنحسا كونيسة الطموح، على أن المعيار صالح إذا ما حصل على الموافقة الحرة من جميع الأطراف، على أساس "قوة الحجة الأفضل"، وهي قوة "غير قسرية"، على ما يؤكد هابرماس على أن الحرية مضمونة للمشاركين. لكن لا يستقيم أمر الحجة الأفسط، ولا

ح المشترك بين الأديان والفلسفة ح

فعل المخاطبة والاتصال، بغير وجود شروط مسبقة يلتزم بما المخاطب، وهي: المعنى، الحقيقة، الصدق، والصواب الأخلاقي. لكن من جهة أخرى لا يأخذ الفعل الديمقراطي التواصلي أية مشروعية عقلانية بدون أن يكون في سياق خطاب نقدي متحرر من أية قيود سلطوية. فالترعة الأخلاقية تتطلب حياة حرة للإنسسان. وفي هذا تأثر واضح من هابرماس بمقولة المواطنة الديموقراطية، والمعبار الخلقي الكنتي. وللدا يؤكد هابرماس أن قوانين حقوق الإنسان هي المعيار الخلقي الأمثل في نطساق الممارسة العملية. كما يؤكد أن الحداثة التي لا تقرم على أساس حضاري أخلاقي لا قيمة لها على الإطلاق.

وتتحقق الشرعية المعيارية لـــ"أخلاق المخاطبة" على مجموعة من المبادئ، هي:

أولا: عقلانية الخطاب التي تحتم البحث عن الحجــة الأفــضل، وبالــــالي الانفتاح على كل الحجج ذات العلاقة بما.

ثانيا: الشمولية التي تعني الاعتراف المتبادل بين الجميع، كما تعني مـــشاركة كل الأطراف.

فيجب عدم استبعاد أي طرف، لأن هذا من شأنه إضعاف الشرعية المعيارية، ومن ثم يجب الاستماع والإنصات إلى كل الأطراف وكل الحجج. ولسذا يؤكسه هابرماس –وأيضا كارل أوتو آبل– على أهمية الإجماع والحطاب العقلي، إلا ألهما يعتقدان بإمكانية تطوير نظم ينبغي تطبيقها دون قيد أو شرط من المجتمع الإنساني للاتصال والنقاش والذي يُفترض استقلال سياقه (١٨). إن القواعسد والتفسسيرات

^{81 -} J. Habermas, Theory of Communicative Action I-II, Oxford 1986, 1989.

J. Habermas, Moral Consciousness and Communicative Action, Oxford 1990.

J. Habermas, The New Conservatism, Oxford 1990.

J. Habermas, Philosophical Discourse of Modernity, Oxford 1990.

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

الدينية للمبادئ الأخلاقية، يجب استبدالها من خلال خطاب عقلاني والعاب اللغـــة الأخلاقية وإلزام بالنقاش غير الملزم.

وفي ضوء الارتباط الواضح بين الأديان والثقافات يبدو السؤال ملحا عمسا إذا كان يمكن تأسيس أخلاق الحد الأدبئ التي يمكن أن تكون ملزمة عالميا بمساعدة خطاب عقلابي تجريدي؟

إن والزر، الذي يفكر بشكل مادي في اتجاه مغاير تماما، يسشارك السشكاك Skepticism في عدم الإيمان بأن ألعاب اللغة الأخلاقية أو النقاش غير الملزم لهما نفس القدر من القوة الملزمة التي تمتلكها المعايير الأخلاقية التقليدية والستي يمكسن ملاحظة مقدار ما مؤكدا من الاتفاق حولها عالميا. ولا تزال هذه الأخلاق التقليدية فعالة حتى في المجال السياسي العام، رغم إهمال فلاسفة الشك لها بدون وجه حق.

ولكن الشيء المهم هنا هو: ما أهمية التمييز الذي طرحه والزر مـــن أجـــل إجماع أخلاقي؟ إنه بالطبع هام من ناحيتين:

الأولى: إن هناك إمكانية لإجماع أخلاقي فيما يتعلسق بالمبادئ الأخلاقيسة الأساسية" التحيلة" التي تكبل نفسها ببعض المطالب الرئيسية، فقط منسل تلسك المبادئ النحيلة هي التي يمكن توقعها من القوميات والثقافات والأديان الأخسرى وتحظى بالتشجيع عالميا، ولحن لدينا مطلب يتعلق "بمبادئ أخلاقية خالصة" ربما لا يجب التنازل عنه أبدا.

الثانية: إن وجود إجماع لا يعد ضروريا فيما يتعلق بالتمايز الثقافي"المبادئ السميكة"، الذي يحوي بالضرورة عناصر ثقافية خاصة ولا حصر لها (أشكال خاصة للديمقراطية أو حتى لعلم أصول التدريس مثلا). أمـــا في بعــض القــضايا

👆 المشترك بين الأديان والفلسفة 👆

الخلافية الملموسة، مثل الإجهاض أو القتل الرحيم، فلا يجب توحيد مشـــل تلـــك المطالب في القوميات والثقافات والأديان المختلفة، فلا يشترط أن يكـــون لــــديها نفس التطبيق الإخلاقي.

ومن الملاحظ أنه في الأمثلة المحلية أو الإقليمية، فإن المبادئ الأخلاقية النحيلة والسميكة تتمازج، غير أن التمييز بينهما ضروري. علي سبيل المثال لا يعد ضرب الأطفال مبدأ أخلاقيا أساسيا "مبادئ أخلاقية نحيلة" في التقافات المختلفة سواء في سنغافورة، لكن مسألة أن تصبح العقوبات الجسدية تعذيبا للطفل ليست بالطبع سواء في سان فرنسيسكو وسنغافورة، وهنا تسدخل بعسض العناصر التاريخية والتقافية والسياسية والمدينية إلى اللعبة. ولن يكون الأمر سوى استعمار ثقافي عند محاولة استعمال العادات الخاصة بسان فرنسيسكو في سنغافورة أو تلك التي لسنغافورة في سان فرنسيسكو. وقل مثل ذلك بالنسسبة للسمعودية وتونس، أو بالنسبة لمصر وتركيالاً^(۲۸).

وسواء اتفق المرء مع ما ذهب إليه والزر أم لا، فالمقسصود بتمييزه بسين المبادئ الأخلاقية "النحيلة" و"السميكة"، يعد أمرا مفهوما وواضسحا. إن والسزر يؤكد أن"الحد الأدن Minimalism" لا يشير إلى "مبسادئ أخلاقيسة ثانويسة في المحتوى أو ضحلة عاطفيا، لكنها على العكس أخلاق خالصة "(٨٥٠).

وليست قضيتنا الآن هي فقط معايير الحد الأدن للأخلاق، بل أيضا إجمساع الحد الأدن على هذه الأخلاق، أي الإجماع الأساسي الاجتماعي الضروري. ففي مجتمع اليوم يعني الإجماع الأخلاقي الاتفاق الضروري حول معايير أخلاقية أساسية

⁸²⁻Walzer, Thick and Thin: Moral Argument at Home and Abroad, p. 4. 83 – Ibid., p.7.

💠 الشترك بين الأديان والفلسفة 💠

يمكنها خدمة الإنسانية، والعمل المشترك بين الجميع، رغم جميع الفروق الثقافية والسياسية والاجتماعية والدينية مواء بين الطبقات أو التيسارات أو الأحسزاب. ويجب الانتباه للثنائية المتكافئة بين الحد الأدبى والحسد الأقسصى، بسين النحيسل والسمبك، بين الأخلاق العالمية والنسبية. ومع أن المعادل الأخلاقي للغة الاسبراننو العالمية يعد غير ممكن إلى حد كبير (١٩٨٩)، لكن رغم ذلك يراه والزر ممكنا لإعطاء قيمة جوهرية للحد الأدبى الأخلاقي: "يمكننا الانتقاء من بين قيمنا والتزاماتنا تلك التي تمكننا من أن نسير جنبا إلى جنب مع منظاهري براغ. نستطيع تدوين قائمة بالمناسبات المماثلة (في المترل أيضا)، ثم ندون ردود أفعالنا، ونحاول بعدها فهم واكتشاف المناسبات ورد الفعل عليها عموما" (١٩٨٥).

ربما تكون المحصلة النهائية لهذا المسعى الوصول إلى مجموعة من المعايير يمكن المحتمعات التعاطي معها كالأمور السلبية على الأرجح، مثل قواعد مكافحة الحريمة والغش والتعذيب والقهر والطغيان(٨٦). كما يمكن الوصول على الأقل إلى مجموعة من المعايير يمكن لمجتمعنا بكل طوائفه أن تتفق عليها.

* الحقوق والمستوليات بين المفاهيم السائدة وأخلاق الحد الأدنى:

يجب التأكيد أن أخلاق الحمد الأدن ليست فقط حقوقا، بل أيضا مسئوليات. ومن المعروف أنه في أثناء الحوار حول حقوق الإنسان في برلمان الثورة الفرنسسية ١٧٨٩، ثار المطلب حول أنه إذا تم الإعلان عن حقوق الإنسان، فيجب تضمينه مسئولياته أيضا، وإلا سوف نجد في النهاية الجنس البشري لديسه فقسط حقسوق

^{84 -} Ibid., p. 9.

^{85 -} Ibid.

^{86 -} Ibid., p.10.

👆 المشترك بين الأديان والقلسفة 👆

سيستغلها كل فرد أمام الآخرين، ولن يعد هناك من يعرف أنه بدون مـــسنوليات لن تقوم للحقوق قائمة(^{۸۷}).

إن الجنس البشري مسئول منذ البداية، وعند الاسترجاع التاريخي نجد أن المسئه ليات قد صيغت قيل الحقوق، وبعد مائتي عام من الثورة صرنا نعيش في مجتمع يقوم فيه الأفراد والجماعات على نحو مستمر بإعلان الحقوق ضد الآخرين دون اعتراف بأية مسئوليات تقع عليهم. وبات من الصعب في الغسرب مسوطن حقوق الانسان في العصر الحديث أن يقوم شخص ما، بيناء بيت أو إنشاء شارع، أو تقوم سلطة بسن قانون أو نظام، دون ظهور دعوى بالحقوق تتعلق بها. وكم من المزاعم ارتقت اليوم لتصبح حقوقا، والآن نحن نحيا في مجتمع المطالب الذي يبدو في الغالب "مجتمع المشاكسات القضائية". وهذا ما يجعل الدولة "دولة قضاء". وهدا الوصف يطلق بالفعل على جمهورية ألمانيا الفيدرالية، والولايات المتحدة تعد خميم مثال على ذلك حيث يوجد بها ثلث محامي العالم يمارسون المحاماة، وترتب علي ذلك كلفة عالية من الحسائر اقتصاديا تصل إلى ٣٥/٥(٨٨). والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن الآن هو: أليست الدول المتقدمة بحاجـة إلى تركيـز جديــد حــول المسئوليات الأخلاقية، وذلك من أجل إحداث توازن للإلحاح المير على الحقوق؟ والسؤال نفسه في الدول النامية التي لا يوجد فيها حقوق إنسان أصلا! ولا حق مسئوليات أخلاقية تجاه المجتمع! ففي هذه الدول لابد ليس فقط من تحديد وتفعيل حقوق الإنسان، بل يلزم تحديد وتفعيل مسئولياته أيسضا. فسلا حقب ق يسدون مستوليات، ولا مسئوليات بغير حقوق.

⁸⁷⁻Hans Kung, A global ethics for global politics and economics, p. 99.

Z. Brzszinski, Out of Control: Global Turmoil on the Eve of the 21st Century, New York, 1993, p.105.

👆 الشترك بين الأديان والظبيفة 👆

وفي المعالجة الحديثة لحقوق الإنسان حكما يرى كونج (^{٨٩)} – تم إغفال شيء واحد، هو: كل الحقوق تتضمن المسئوليات. لكن: ليست كل المسئوليات تنبع من الحقوق بالضرورة، فبعضها الحقوق وبعضها الآخر لا ينبع منها. ولتوضيح هذه المسسألة يمكن أولا عرض ثلاثة أمثلة، أحدها خاص جدا، والآخر أكثر عمومية، بينما الثالث عسام تمام، وبعد ذلك يمكن وضع تعريف أكثر دقة لما ينبغي أن تكون عليه العلاقة بسين الحقوق والمسئوليات في أية أخلاق يمكن أن تمثل حدا أدبى مشتركا.

مثال خاص: حرية الصحافة التي تتمتع بها الصحيفة أو الصحفي تسضمنها وتصوفها الدولة الدستورية الحديثة. فالصحيفة والصحفي لهما الحتى في الكتابة بحرية تامة، والقانون لا يهاجم هذا الحتى، بل على العكس يجب عليه حمايته فعليا، حسى لو تطلب الأمر تشريع قوانين، فإن السلطة تشرعها. لذلك على الدولة والمسواطن المستولية التي تلزم باحترام حتى هذه الصحيفة أو هذا الصحفي في أن يكتب بحرية. يبد أن هذا الحق لا يؤثر بأي شكل كان على مسئولية الصحفي والصحيفة ذاهًا، في أن يكتب بمرضوعية وحياد، وألا يشوه الواقع أو يتلاعب بالجماهير، بل يكتب هذا الواقع بمصداقية.

مثال أكثر عمومية: الدولة الدستورية الحديثة تصون حق أي فرد في الملكية. ويشمل هذا الحق الإلزام القانوني للآخرين(الدولة والأفراد) باحترام هذه الملكية وعدم اختلاسها.غير أن هذا الحق لا يؤثر باي شكل من الأشكال على مسمولية المالك نفسه في عدم استخدام ملكيته فيما يضر المجتمع، وأن يوظفها اجتماعيا، وأن يمسك عن الطمع الإنساني الجامح نحو المال أو النفوذ أو استتراف الآخسرين، وأن يعمل على تنمية بعضا من مشاعر الانسجام والاعتدال.

⁸⁹⁻Hans Kung, A global ethics for global politics and economics, p. 101ff.

ح المشترك بين الأديان والفلسفة ح

مثال عام تماما: تقرير الحرية لأي إنسان بما يتلاءم مع ضــــمبره، يــــستدعي الالتزام القانوين، الذي يوجب على الآخرين(الأفراد والدولة) احترام قرار الضمير الحر، والضمير الفردي يصونه ويحميه دستور المدولة^(١٠).

إذن هذا الحق يستلزم المستولية الأخلاقية للأفراد أنفسهم في كل أمر بسشكل لا يتعارض مع ضمائرهم، خاصة إذا ما كان ذلك أمرا مكروها ومستهجنا لديهم. وينتج من ذلك كله أن الحقوق تتضمن مستوليات مؤكدة، وهذه هي الالتزامات القانونية.

لكن من جهة أخرى، إن جميع المستوليات على أية حال لا تنتج من الحقوق القانونية بالضرورة. فهناك أيضا الترامات أخلاقية أصلية ومسئوليات لا تنبع مسن الحقوق؛ ولا يتضمنها القانون. لقد ميز كل من عالم الأخلاق البروتستانتي صمويل فسون بوفينسدروف(١٦٣٢-١٦٩٤)، والفيلسسوف اليهسودي موشيه مندلسون(١٧٧٨-١٧٨٦) بين: الالنزام "لفنام" والالنزام "غير التام" فهو الالنزام ألما فهو الالنزام في المضمون الأضيق، فهناك النزامات قانونية علسي سبيل المثال مثل احترام حرية الضمير والعقيدة والتي تدعمها الدولة، بل وتعاقسب من ينتهكها. والالتزام "غير التام" هو ذو المضمون الأوسع، والمتعلق بالالنزامات الأخلاقية، على سبيل المثال الالنزام الضميري كالحب والترعة الإنسانية المستقرة في وجدان الفود، ولا يمكن للدولة قسره عليها، إلا إذا كانت تسعى لأن تكسون دولة شمولية. إن التمييز بين الالنزامات القانونية والأخلاقية، مسألة هامة للتفريسق على نحو أكثر دقة بين طبقات القانون والأخلاق التي لها عدة معاني خاصة فيما يتعطيق بتطبيق الحقوق الإلسانية (١٩).

^{90 -} Ibid.

^{91 -} Ibid.

ح المشترك بين الأديان والفلسفة ح

إن مستويات القانون والأخلاق مرتبطة ببعضها البعض من عدة طرق، منها وجود تشابه في الإلزام؛ فهما يهدفان إلى "وضع قواعد أو معايم للسلوك البشري، وهذا يعبر عنه في اللغة القانونية والأخلاقية بألفاظ الالتزامات والواجبات وما هو صواب أو خطأ، والقانون والأخلاق يحددان واجبي بأن أفعل هــــذا أو ذاك، وأن امتنع عن فعل هذا أو ذاك، أو أن لي الحق في أن أتصر ف هكذا، أو أن من الخطياً أن أتصرف هكذا"(٩٢). كما أن وجود وتطبيق القانون يستلزم أخلاقا. ومن ناحية أخرى فإن الأخلاق يجب أن تكون غير منتهكة في القانون؛ ففي المحكمة، يجب أن يقرر القاضى ومستشاروه أمرين اثنين: ماذا حدث بالفعل، وما إذا كان الشخص المتهم قد "انتوى" اقتراف الجريمة التي هو متهم بها، لأن "نية" فعل شيء ما غيير قانوبي مسألة حاسمة. ولا شك أن مسألة "النية" مسألة أخلاقيــة في المقـــام الأول. ومع هذا فلها دور حاسم في نوع العقوبة القانونية الموقعة على مرتكب الجريمـــة. وعلى سبيل المثال إذا كان المتهم عاقلا حرا قد قتل بسبق إصرار وتعمد، فإنما تعد جريمة قتل عمد مع سبق الإصوار. أما إذا كان القتل تم بواسطة شخص سكران أو مجنون، فإن قمة القتل غير العمد تؤخذ في الاعتبار عند الحكم. وإذا كان القتل قد تم في حالة الدفاع عن النفس، فإنه لا يعد جريمة، خاصة أنه لا يوجد سابق إصوار. ولذلك فإن المحكمة لابد أن تتأكد من نية الشخص عندما فعل فعلته، وهـــذا هـــو البعد الأخلاقي(٩٣).

ويوحد البعض على سبيل الخطأ بين الأخلاق والقسانون، ويعسد المسادى والقوانين هي الأخلاقيات التقليدية التي تعبر عن وجهة النظر الأخلاقية للمجتمسع

⁹⁷⁻ دييس لويد، فكرة القانون، ترجمة سليم الصويص، مراجعة سليم بسيسو، الكوب، عام الموفة، 19۸۱. ص. ٧. 93 - M. Thompson, Ethics, P. 164.

💠 المشترك بين الأديان والفاسفة 👆

ككل (⁴⁴⁾. ولذا فعند هؤلاء "طالما ذلك العمال قانونيسا، إذن فهو مقبول أخلاق الاهمال المنادة المالية ا

ورغم وجود تداخل بين القانون والأخلاق في معظم الأحيان، فإنه لا يمكن التوحيد بينهما كلية وكألهما شيء واحد؛ لأن هناك أفعالا لا يحرمها القانون، ومع ذلك هي محرمة أخلاقيا. فإذا كان الغش من الأمور اللاأخلاقية وغير القانونية أيضا، فإن هناك أشياء بمعزل عن سلطة القانون مع ألها غير أخلاقية بالمرة. ومن ثم يجب أن يراعيها القاضي (٩٦). فمحاولة شركة ما إفساد الحملة التسويقية لشركة ما دون خرق القانون، قد يعد غير مخالف للقانون، مع أنه ضد الأخلاق، فليس كل مناورة تنافسية قانونية يمكن اعتبراها عملا لا يتعارض مع الأخلاق^(٩٧).

ولذا يقول ستون :"إنه شيء غريب جدا - وخطير اجتماعيا أيضا - أن يتم تشجيع مديري المؤسسات على الاعتقاد بأن مسئولياقم لا تمسد وراء القسانون، وذلك حتى يلزمهم القانون بشيء مخالف... ونحن لا نشجع الناس على الاعتقساد في ذلك (٩٨٠).

وأحيانا ما يكون القانون قاصرا عن حصر ما هو غير أخلاقي، بل قد يعتبره قانونيا! مثل التفرقة بين الجنسين والتفرقة العنصرية في الولايات المتحدة الأمريكية، فقد كانتا قانونيتين قبل إصدار قانون الحقوق المدنية سنة ١٩٦٤. ويسرى ن. إي.

98 - Ibid.

^{94- [}bid., P. 151.

⁹⁵⁻ N. E. Bowie, "Fair Markets", Journal of Business Ethics, 7, 1988, 89 - 98.

⁹⁶⁻R. Dworkin, Taking Rights Seriously, Cambridge, Harvard University Press, 1978, P. 23.

⁹⁷⁻C. S. Stone, Where the Law Ends: The Social Control of Corporate Behavior. New York, Harper & Row, 1975, P. 94.

المشترك بين الأديان والفلسفة ا

بويه N. E. Bowie أن المبدأ الذي ينص على أنه "إذا كان الشيء فانونيا فإنسه أيضا يكون أخلاقيات على الخدائد من مفهسوم الأخلاقيات على الإطلاق؛ ويجب أن يتصرف الشخص بمجموعة واسعة مسن المعسايير الأخلاقية (Moral Standards) ((۱۹)).

وبالتالي فإنه يجب التمييز من حيث المبدأ مع كونج (١٠٠٠) بسين مسستويات القانون والأخلاق، لاسيما أن هذا التمييز له أهميسة خاصة في بحسال الحقوق الإنسان الإنسانية. إن للجنس البشري حقوقا أساسية صيغت في إعلانات حقوق الإنسان المختلفة، ويتوازى معها مستوليات كل من الدولة والأفراد في احترام وصون هذه الحقوق. هذه هي الالتزامات القانونية. وهنا نكون في مستوى القانون: القسوانين والنظم القضائية والشرطة. ويعني ذلك عمليا أنه يمكن فحص واختبار السلوك الخارجي وفقا للقانون، إذ يمكن الاحتكام إليه مبدئيا وتطبيقه بالقوة (باسسم القانون).

غير أن للجنس البشري، في الوقت ذاته، مسئوليات ممنوحــــــة بالفعـــل مـــع خصائصهم الشخصية، ولا ترتكز على أية قوانين، فهناك النزامات أخلاقيـــة غـــير مثبتة في القانون. وهنا نكون في مستوى الأخلاق: الـــضمير والقلـــب والعقـــل. والقانون لا يستطيع الكشف عن الباطن، ولا يمكنه فحـــص الـــداخل، فـــالبواطن الأخلاقية، لا يمكن وضعها تحت القانون، ناهيك عن فرضها بالقرة (الأفكار حرة).

والأمر الذي يمكن استنتاجه من ذلك كله أنه من العسير إيجاد أخلاق شاملة للإنسانية يمكن اشتقاقها من حقوق الإنسان فقط، وكون هذه الأخلاق الـــشاملة

^{99 -} Bowie. "Fair Markets" P. 93 F.

¹⁰⁰⁻Hans Kung, A global ethics for global politics and economics, p. 102.

المشترك بين الأديان والظعفة ا

مقصودها الجنس البشري، فيجب أن تغطي أيضا المسئوليات الإنسانية التي كانت موجودة حتى قبل القانون. فقبل تصنيف أية قوانين أو سلطات تشريعية كان هناك الاستقلال الأخلاقي ومسئولية الضمير لدى الفرد، والتي كانت بدورها لم تكن لتربط فقط بالحقوق الأساسية وإنما أيضا بالمسئوليات الأساسية.

إن التمييز بين القانون والأخلاق قد أفرز نتائج هامة، ذلك لأن القسانون والأخلاق ليسا متماثلين بداهة بل يمكن الفصل بينهما، فالقانون لا يستطيع القيام بوظيفته في أحيان كثيرة، ويبدو هذا واضحا على نحو خاص في عالم السياسة، كما حدث في حرب يو غسلافيا بداية التسعينيات من القرن الماضي، وذلك عندما افتقد الصرب واليوغسلاف الإرادة الأخلاقية حول معاهدة بديهية، إذ لا يمكن التأكسد من هذه الإرادة الأخلاقية أو على الأقل فرضها بالقوة، وذلك من أجــل مراقبــة وقف إطلاق النار الذي تم التفاوض عليه. الأمر الذي جعل هذه الاتفاقيــة الـــق وقعتها القوي الكبرى وشروطها القانونية غير ذات نفع، إذ استمر الصرب في خوض غمار الحرب ضد البوسنة والهرسك في كل مرة كانت تسنح الفرصة لللك مع إيجاد أي مبرر سياسي أو قانوني. إن فهم المبدأ الأساسي للقانون الدولي من أن "المعاهدات يجب احترامها والتقيد بها" يعتمد بشكل حاسم على الإرادة الأخلاقية لطرفي المعاهدة، قد تحتاج فقط لإضافة الكلمة السرية للقائد الألماني بــسمارك "أن يبقى الوضع على ما هو عليه"، غير أنه لا يمكن أيضا ضمان ذلك لأية معاهدة قانونية تتمتع بقوة وقداسة، وذلك عندما يعلن أحد الطرفين ألها لم تعد سارية في مو قف متغم (۱۰۱).

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

وعلى مستوى القانون الدولي، أشار ماكس هوبر (١٩٧٤- ١٩٩٠) في عام ١٩٥٠ إلى التمييز بين القانون والأخلاق. وفي ثنايا فكرته أوضح هوبر، السذي كان محاميا سويسريا ذائع الصيت إضافة إلى ترؤسه محكمة العدل الدولية بلاهاي في الفترة من ١٩٢٥ إلى ١٩٢٨، وكذلك هيئة الصليب الأحمر في الفنسرة مسن يق الفترة من ١٩٢٥ أوضح مفهوما لما أسماه "أخلاق دولية" تسمو فوق القانون، تقف من خلفه وتعلوه، وبالتالي فهي ليست في أصل القانون. بالنسسبة نحسامي في القانون الدولي تبدو مسألة مبدأ أنه "لا الأخلاق ولا القانون يمكسهما إلبات وجود هما على المدى الطويل دون وجود سلطة لأخلاق تقف خلفهما، تسأي مسن عالم مختلف وأعلى وتقوم بطرح تعريف مجود للأخلاق". فيما يتعلق بالقانون الدولي والذي يمنح الدول ذات السياسي، فيان للأخلاق وظيفة إعطاء معايير ووضع حدود لهذه المنطقة العريسضة مسن العمسل المسياسي.

لذلك يختول قول مأثور روماني القضية بقوله:"ما فائدة الفوانين بسدون الأخلاق، بدون نوعة أخلاقية، بدون واجب ضميري يـساندها؟"، فسلا فائسدة لاتفاقية سلام ليست سوى حفنة من الأوراق فقط ضلت طريقها داخسل أدمغسة البشر وقلوبهم نظرا لكونها ليست عملا عقلانيا محضا. ولن يكون هنساك تجساوز للحقيقة إذا اعتمد تحقيق السلام والعدالة والصفات البشرية على بصيرة ورغبسة الجنس البشري في تفعيل القانون، وبعبارة أخرى فإن القسانون بحاجسة لأسساس أخلاقي من أجل نظام عالمي جديد، الأمر الذي يعني أنه: لا يمكن إنشاء نظام عالمي أفضل عبر فرض القوانين والمواثيق والقوانين المحلية وحدها. ويفتسرض الالتسزام

102 - Ibid.

💠 المشترك بين الأديان والنئسفة 💠

المسبق بحقوق الإنسان إدراك المسئولية والواجبات التي يجب على العقل والقلسب الإنساني الاهتمام بها والانكباب عليها في آن واحد. ولن يحظى القانون بالوجود الدائم دون وجود الأخلاق، لذا لن يكون هناك نظام عالمي جديد في ظلل علمه وجود أخلاق عالمية تنطوي على الحد الأدنى الأخلاقي المشترك.

وهكذا لا تعني هذه الأخلاق العالمية كولها أخلاقا للعالم في ضموء نظريسة فلسفية أو لاهوتية واضحة للمواقف والقيم والمعايير الأخلاقية، بل تعني الموقسف الإنساني الأخلاقي الأساسي المفهوم والمتعسارف عليسه علمى مسستوى الفرد والجماعة (١٠٢٠).

وما ينسحب على الأخلاق العالمية ينسحب بالضرورة على أخلاق مجتمعنا؛ لأن القانون بحاجة لأساس أخلاقي من أجل أن ينهض مجتمعنا، ولن يحظى القانون الحاجة لأساس أخلاقي من أجل أن ينهض مجتمعنا، ولن يحظى القانون بالوجود الدائم دون وجود الأخلاق، للدا لن يكون هناك نظام جديد في ظل عدم وجود أخلاق في مجتمعنا.إن مجتمعنا فيه كثير من القوانين، لكن الناس تحتال عليها، لأنه لا توجد أخلاق حقيقية، رغم أن من المفترض أن الناس يؤمنون بالله، لكسن حتى الإيمان يحتالون عليه ويبررون أفعالهم بطريقة غربية من أجل تحقيق مطامعهم الخاصة التي تعيق التقدم العام! فعندما يعمل كل فرد من أجل مصلحته المضيقة التي تتعارض مع مصلحة الجميع لا يمكن أن تأمل أي دولة في النقدم، لاسيما إذا كانت هذه فلسفة الفرد بصرف النظر عن موقعه كمواطن عادي أو صاحب منصب أو من أهل السلطة!

103 - Ibid., p. 104.

ح المشترك بين الأديان والفلسفة ح

ويبقى تساؤل جوهري: كيف بمكن صوغ واجبسات هسذه الأخسلاق في مصطلحات محددة؟ وعلى أية أسس يتم إصدار أحكام معيارية ملموسة يخضع لهسا الجميع دون استثناء بسبب المال أو السلطة؟ هل يجب على المرء المدء من السصفر مع الاحتكام إلى العقل النقدي المستقل؟ أم يمكن للتقاليد الدينية والأخلاقية طرح نقاط التقاء من أجل صياغة أخلاق الحد الأدبى كأخلاق عالمية؟

* كيف يحكن عديد وصياغة أخلاق الحد الأدني؟

من أجل تجنب أي إساءة للفهم يجب التأكيد مرة أخرى أن أخسلاق الحسد الأدن أو الأخلاق العللية لا تعني أيديولوجية جديدة ولا تعني هيمنة مذهب واحد على مذاهب أخرى. وكما أشرت ألفا، فإن الحد الأدن من الأخلاق يعني إجماعا أساسيا حول قيم ملزمة ومعيار ثابت ومواقف شخصية أساسية لا يمكن لأي جماعة قديدها عاجلا أو آجلا عبر الفوضوية أو ديكتاتورية جديدة. وعندما ينسور التساؤل حول إجماع أخلاقي أساسي، فيجب أن نتجنب الكلمات المثالية الرنانسة مثل "الحقيقة والعدالة والإنسانية"، وأن نقوم مباشرة بتحديد مضمون هذا الإجماع عن كئب.

وعلى هذا إذا ما أردنا أن نجعل الأخلاق العالمية أكثر تعينا يجسب في البسدء طرح السؤال المنهجي الآتي: ما المعيار الذي يمكن وفقا له تحديد أخسلاق الحسد الأدبى المشترك؟

يمكن هنا الاستفادة من محاولة كونج (۱۰۴) للوصول تحديد أخــــلاق الحــــد الأدبى المشترك، أو على حد تعبيره "أخلاق عالمية"، لأن تلك المحاولة بالفعل تجببت كثيرا من المزالق التقليدية، ومن ثم يمكن الاستفادة منها من حيث المنهج وطريقــــة

¹⁰⁴⁻ Ibid., p. 105f.

المنترك بين الأديان والقصفة ا

التفكير. فإذا ما أخذا محاولته ماخذ الجد عبر مسصطلحات الفلسسفة والعلسوم السياسية واصطلاحات والزر المفيدة في كتابه "نحيل وسميك" (١٠٥)، فإنسه يجسب تفادي الدخول في نقاشات حول المسائل الخلافية التي تثير المسشاكل، وتفسادي أخلاق الحد الأقصى "السميكة" التي تعبر عن خسصوصيات ثقافيسة أو دينيسة أو سياسية (١٠١).

ومع هذا يجب أن يكون النقاش مرتبطا بالمستويات السمياسية والاقتصادية ويدعم القوى التي تعمل من أجل اقتصاد عادل، ونظام سياسي ديمقراطسي، ونظام اجتماعي منصف. لكن إذا أراد مثل هذا الشكل المتعين التناول المباشر لقضايا العسالم السياسية والاقتصادية، مثل صراع الشرق الأوسط أو إنجاد حسل لأزمسة السدين، فسيتم في الحال رسم شكل متعين "سميك جسدا" وسسط المواجهسات والنقاشسات السياسية العالمية المضطربة. وسوف يؤدي إلى تعميق الخسلاف الأخلاقسي وتوسسيع الانشقاق السياسي وليس لرأب صدوعه، لذلك لا توجد نظرية غربية حديثة علسى وجه الخصوص تعنى بالدولة والمجتمع يكنها الافتراض المسبق للشكل المعين.

ومن أجل الوصول للشكل المتعين لأخلاق الحد الأدبي يجب منذ البداية من وجهة نظر كونج تفادي ثلاث نمايات ثميتة:

١-تكرار إعلان حقوق الإنسان: أي شكل متعين للأخلاق يجب أن يوفر السدعم لإعلان الأمم المتحدة لجقوق الإنسان الذي يعاني مسن الإهمسال والتجاهسل والحرق. أما إذا تكرر عرض إعلان حقوق الإنسان فلن يكون ذلك شسكلا

¹⁰⁵⁻ Walzer, Thick and Thin : Moral Argument at Home and Abroad, p. 4,7.

الشترك بين الأديان والفلسفة 👆

متعينا، وكما رأينا من قبل فإن الأخلاق أكثر من القانون، والواجب الأخلاقي أكثر من كونه مجرد واجبات قانونية.

٧-بيانات أخلاقية رنانة: أي شكل واضح للأخلاق يجب ألا يخشى عوض الحقائق والمطالب غير المريحة بوضوح تام، ويجب عدم إغفال أبة قضية ذات علاقة، لكن إذا تم المزايدة على أبة قضية، وتم التحذير من أبة مسألة، وإذا تاهت مرة أخرى القضايا الحيوية في أحراش الإدانة والتعاليم الأخلاقية، فلن يمكن حل أبة قضية عويصة، كما يحدث دائما في معظم القضايا التي نناقشها! فإن منسل هذا الطرح صوف يلاقي -وهناك ما يبرر ذلك- معارضة من بعض التيارات، وبالتالي لن ينتج أي شيء قابل لأن يصبح محل إجماع. فعندما يتم الخسوض في قضايا خلافية بما تحمله من جدل محتدم بين الجماعات والتيارات المختلفة فيان هذا سوف يؤذن بنسف مثل ذلك الشكل المتعين من البداية.

٣- مواعظ دينية حماسية: أي شكل واضح لأخلاق الحد الأدن المشترك يجب أن يتلاشى الحماس الإنشائي الذي يجر الناس بعيدا عن الواقع. إن تقديم شعارات عامة جدا وحلولا وهمية لا تتضمن التعاطي بجدية مع الظروف الاقتصادية والسياسية والاجتماعية الغارقة في تعقيدات المجتمع، سوف يكون منعزلا عن الواقع، ومن ثم بعيدا عن السير نحو طريق مشترك. إننا مقتنعون بأن العالم المعرفي الموجود ليس النهائي والمطلق والأعلى وأن هناك عالما روحيا حقيقيا. لكن حلول مشاكل الناس تنبع من الواقع المعاش، لا من المواظ. والسدين نفسه يجتنا على التفكير العلمي والواقعي وعلى الأخذ بالأسباب (١٠٠٠).

¹⁰⁷⁻Hans Kung, A global ethics for global politics and economies, p. 103.

المشترك بين الأديان والفلسفة ا

ومن ثم إذا ما أراد المرء الشروع في تشكيل أخلاق عالمية مشتركة متعينة (أي أخلاق الحد الأدنى)، بل وحتى صياغتها، فيجب الوفاء بالمعايير الشكلية الآتية:

- ١- أن يكون مرتبطا بالواقع، يجب أن يرى العالم بشكل واقعي وكما هو، وليس فقط كما يجب أن يكون، لذا يجب أن تكون نقطة الانطلاق دائما الموجود مع السير منه إلى المطلوب، يجب أن يدرك الأهمية الحقيقية للمعايير الستي تبدو أخلاقية من الوهلة الأولى. من الممكن البدء من خبرات سلبية مؤكدة، لسيس من السهل دائما تحديد ما هو إنساني وأخلاقي فعلا، لكن أي واحد يمكسن أن يعطي أمثلة عديدة لما هو فعلا غير أخلاقي وغير إنساني.
- ٣- أن يكون مفهوما إجمالا، إذ يجب تجنب الجدل التقني والرطانة الأكاديمية، بـــل
 يجب التعبير عن كل شيء في لغة بسيطة على الأقل يفهمها القارئ العادي.
- ٤- أن يكون قادرا على تأمين إجماع، يجب العمل من أجل إجماع أخلاقي ولسيس إجماع عددي فقط، لذلك يجب تجنب البيانات المنكرة بداهة لتراث ديسني أو أخلاقي معين والذي يعد اعتداء على المشاعر الدينية (١٠٠٨).

إن أي شخص يضع في اعتباره مدى صعوبة الصفات المطلوبة لصياغة إجماع أخلاق الحد الأدن لسن يسدهش إذا رأي السشكاك والمسشائمون في

^{108 -} Ibid., p. 107.

المشترك بين الأديان والفلسفة ا

مشروع من هذا القبيل أمرا مستحيلا كليا أو جزئيا. لذلك يلزم أن يوضح فحــؤلاء الشكاك والمتشائمين أنه في سبيل نقاش منهجي يجب تقديم هذه الــشروط الــشكلية كما لو كانت بديهية، غير أنها عمليا لازمة كنتيجة منطقية وكان يجــب اســتنباطها بكد في ثنايا عملية الوصول إلى أقرب تعريف للمضمون المحدد الأخلاق الحـــد الأدنى، وبعبارة اخرى فإن نقاشا حول إمكانية صياغة مثل هذه الأخلاق يظل غير محدد.

هذا فيما يتعلق بالمعاير الشكلية أو المنهجية، والسؤال الآن: كيسف يمكسن تحديد أخلاق الحد الأدنى من حيث المضمون؟

لا يزال العالم مبتلا بالتطرف الديني والوعظ المتطرف البعيد عن هموم الناس، ولا تزال الممارسات الإرهابية تتم باسم الدين. لكن هذا لا يمنع من الإشسارة إلى الدور الإيجابي للدين خاصة فيما يتعلق بالأخلاق الإنسانية العامة. وبالرغم من كل إجراءات العلمنة والاستهلاكية، فإن الدين يؤلف واحدة من أعظهم الإضافات للجنس البشري، والدين كمستودع الحكمة رغم قدمه لم ينضب معينه قط.

إن معايير الحد الأدن التي تجعل اجتماعية العيش ممكنة تظل جميعها من الأهميسة بمكان. وبدون ضابط ذاتي أخلاقي سوف يرتد المجتمع إلى حياة الغابة مرة أخرى.

وفي عالم متغير يتعرض المجتمع المصري والعربي لحاجة ملحة لأساس أخلاقي،
تكون فيه أولوية الأخلاق على السياسة واضحة على نحو مشجع، حيث يجبب أن
تفوق الأخلاق كلا من السياسة والقانون أهمية، ذلك لأن العمل السياسي مرتبط
ارتباطا وثيقا بالقيم والاختيار والأخلاق، لذلك من الضروري أن تعي القيسادات
السياسية ذلك، تعي ذلك بالإدراك العقلي أو حتى عن طريق إجبار الجماهير لها
على احترام الأخلاق. وليس هذا مطلبا مثاليا؛ ففي البلاد المتقدمة، مثل الولايات

💠 المشترك بين الأديان والللسفة 💠

المتحدة، تم إجبار كلينتون على قول الصدق، وما قامت عليه الدنيا وقعسدت إلا لأنه كذب على الشعب، رغم أن كذبه هذا كان في قضية شخصية. إن مؤسساتنا تحتاج معاودة الإخلاص للمعايير الأخلاقية، ويمكننا إيجاد مصدر هذا الإخلاص في الدين والتراث الأخلاقي، اللذين يحويان الموارد الروحية والتي يمكن بدورها مسنح مفتاح أخلاقي لحل التوترات الاجتماعية والاقتصادية والدينية التي نعيسشها. ولا شك أن السياسيين يدركون أيضا أن أخلاق الحد الأدني ليست بأي حسال مسن الأحوال بديلا عن القرآن والتوراة والإنجيل أو الباجافاد جيتا أو كسلام بسوذا أو المؤخلة يا المتعلق بقيم ملزمة ومعايير غير قابلة للنقض ومواقسف أخلاقية يمكسن الأخلاقي المتعلق بقيم ملزمة ومعايير غير قابلة للنقض ومواقسف أخلاقية يمكسن للجميع الإقرار بحا رغم التباين السياسي أو الاجتماعي أو حتى العقائدي فيما بين الجميع الإقرار بحا يمكن لغير المتدينين أيضا دعمها (١٠٠٩). إن التحالف بسين الجميسع والاتفاق على عدم خرق أخلاقيات الحد الأدن، بات أمرا ضروريا.

إن الإنسان يعامل بشكل غير إنساني في كل كثير من المؤسسسات، حيث تسلب الفرص وتقيد الحرية، وتداس الحقوق الإنسانية بالأقسدام، ويستم تجاهسل الكرامة الإنسانية. فلا تزال الرشوة والوساطة وانحسوبية والمسال هسي المعسايير الحاكمة للسلوكيات. ومن أسف فإن القوة سمواء قوة المنصب أو المال أو النفوذ أو العائلة – هي التي تصنع الحق المع أنه من المبدهي أن القوة ينبغي ألا تصنع الحق. فلابد أن يكون مبدأ "الاستحقاق" هو المعيار، لأن الاستحقاق هو السذي يسصنع الحق، والحق هو أيضا معيار الاستحقاق.

¹⁰⁹⁻Interaction Council, In Search of Global Ethical Standards, Vancouver Canada 1996, No. 13.

الشترك بين الأديان والقلسفة 👆

ومن الواجب في أخلاق الحد الأدني أن يعامل كل إنسان إنسانيا! وهذا يعني أن كل إنسان دون تمييز على أساس السن والجنس والعنصر واللبون والقبدرة الجسدية والذهنية واللغة والدين والموقف السياسي والمنشأ الاجتماعي والقسومي، لديه كرامة غير قابلة للمساس ولا يمكن التسموف فيها عنجها أو الحرميان منها(١١٠). فيجب على الجميع احترام معيار الإنسانية، ويجب أن يكون الناس أيضا هم غاية كل قانون أو سياسة، وليسوا فقط مجرد وسائل، فلا يجـب خبضوعهم للاستغلال التجاري والتصنيعي في السياسة والاقتصاد والإعلام والمعاهد البحثيسة والهيئات الصناعية، لا أحد "يعلو فوق الخسير والمشر"، لا إنسسان ولا طبقــة اجتماعية، ولا جماعات النفوذ، ولا الـشرطة ولا الجـيش، ولا رجـال النيابـة والقضاء، ولا حتى قيادات الدولة يعني لابد أن تنتهي الاستثناءات، والامتيازات الخاصة، لكل هذه الطوائف، لابد أن تنتهى دولة النفوذ! ومدام هناك العقسل والضمير، فيجب على كل إنسان أن يتصرف على نحو إنساني صادق، أن يفعها. الخير ويتجنب الشر(١١١).

وتدور أخلاق الحد الأدبى على المبدأين الأساسيين التاليين عند كونج:

١ - كل إنسان يجب أن يعامل على نحو إنساني.

٢ – ما تتمناه من الآخرين، افعله لهم.

لكن ألا يمكن مخالفة كونج هنا في أن هذين المبدأين يمكن ردهما إلى مبدأ واحد لقط؛ فالمبدأ الأول متضمن بالضرورة في المبدأ الثاني؛ فإذا كنت أتمنى مسن الآخسرين

^{110 -} Kung and Kuschel(eds.), A Global Ethic: The Declaration of the Parliament of the World's Religions, London and New York 1993. (n:19), p. 18.
111 - Ibid., p. 22ff.

👆 المشترك بين الأديان والقلصفة 👆

وبصرف النظر عن هذا الاختلاف، يرى كونج أنه من الواجسب أن يسصبح هذان المبدآن معيارا غير قابل للنقض وغير مشروط لجميع نواحي الحيساة، للأسسرة والمجتمع. وعلى أساس هاتين المبدأين يمكن إضافة شحسة توجيهات غير قابلة للنقض:

١ - الالتزام بإتقان العمل.

٢- الالتزام بالتسامح والتضامن الثقافي وحياة الصدق.

٣- الالتزام بثقافة اللاعنف واحترام الحياة للجميع.

الالتزام بثقافة المساواة في الحقوق والشراكة بين الرجال والنساء، ويجسب أن
 يحترم بعضنا البعض.

٥- الالتزام بإيجاد نظام اقتصادي عادل قائم على التراهة والأمانة.

ونظرا للدور الهام الذي يلعبه الالتزام بالصدق والمصداقية في العلاقسة مسع أخلاق السياسيين، فإنه قد يكون مفيدا رؤية كيفية صباغة كونج لذلك الالتسزام الحاص لخلق المصداقية بأسلوب أولي، وبالطبع هذا ليس للسياسيين وحسدهم: تسعى أعداد كبيرة من الناس في مجتمعنا إلى العيش بأمانة وصدق، غير أننا نرى في كل أنحاء المجتمع بل والعسام مظاهر الكذب والغسش والاحتيال والنفساق والأيديولوجية والديماجوجية. فهنساك السياسيون ورجسال الأعمسال السلين يستخدمون الكذب وسيلة للنجاح، ووسائل الإعسلام الستي تنسشر الدعايسة

ح﴾ الشترك بين الأديان والفلسفة ح

الأيديو لوجية بدلا من التقارير الدقيقة، والتصليل بدلا من المعلومات، والمسصالح التجارية الخبيثة بدلا من الولاء للحقيقة. والعلماء والباحثون السذين بكرسب ن أنفسهم في برامج سياسية أو أيديولوجية مشكوك فيها أخلاقيا أو في جماعات المصالح الاقتصادية، أو في من يبرر البحث الذي ينتهك القيم الأخلاقية الأساسية. ورجال الدين الذين يقصون الأديان الأخرى ويقللون منها وينمشرون النطمرف والتعصب بدلا من الاحترام والتفاهم. إننا نجد في الدين والتقاليد الأخلاقية وصية "لا تكذب"، أو بصيغتها الإيجابية: "تكلم بصدق". وإذا تم إعادة النظر من جديد في تداعيات هذا التوجيه القديم نجد أنه لا يحق لامرأة أو رجل أو مؤسسة أو دولة أو أي هيئة دينية الكذب على الآخرين. وهذا ينطبق بصورة خاصة على: أولئسك اللين يعملون في وسائل الإعلام الذين نتق في حرية تقاريرهم من أجل الحقيقة، والدين نمنحهم وظيفة المراقبة والنقد، إلهم ليسوا فوق الأخلاق، ويجــب علــيهم احترام كرامة الإنسان والحقوق والقيم الأساسية، ولا يجب علميهم التمدخل في شئون الآخرين الخاصة، ولا التلاعب بالرأى العام أو تشويه الحقيقية. وكالك الفنانون والكتاب والعلماء الذين نثق في حريتهم الإبداعية والأكاديمية، هم ليسوا في حل من المعايير الأخلاقية العامة ويجب عليهم خدمة الحقيقة. والأمر نفسسه بالنسبة إلى قادة الدول والسياسيين والأحزاب السياسية، أولئك الذين نأتمنهم على حريتنا، وعندما يكذبون ويزيفون الحقائق أمام شعوبهم، ويتهمون بالرشوة والقسوة في الشئون الداخلية والخارجية، ويتخلون عن المصداقية، فإنهم يـــستحقون تـــرك مناصبهم وانقضاض مؤيديهم عنهم. وخلافا لذلك يجب على الرأي العام مساندة السياسيين الذين يتحلون بالشجاعة والإقدام على قول الحقيقة دوما أمام شعوبهم. وأخيرا فإن ممثلي الجماعات والتيارات، الذين يثيرون الضغائن والكواهية والعداء

الشترك بين الأنيان والناسفة ا

تجاه مخالفيهم من العقائد الأخرى، أو يشرعون الحروب الدينية، فإنهم يستحقون إدانة المجتمع لهم وانفضاض مناصريهم عنهم. وليس هناك عدالة بدون السصدق. ويجب أن يتعلم الشباب في المنزل والمدرسة التفكير والحديث والعمسل بسصدق، لديهم حق في المعلومات والتعليم كي يكونوا قادرين على اتخاذ قرارات من شسألها تشكيل حياقم، وبدون قالب أخلاقي سيكون من الصعب عليهم التمييز بين المهم من غير المهم، وفي فيضان المعلومات اليومية، فسيان المعسايع الأخلاقيسة سسوف تساعدهم على النبصر عندما تصور الآراء كحقائق أو يتم إخفاء المصالح أو المبالغة ف الأهداف أو لوي وتحويف الحقائق. وكي لكون بشرا بصدق يجسب علينا: ألا نخلط بين الاستبداد والتعددية، بين اللامبالاة والحقيقة. ويجب أن لنمى الصدق في جميع علاقاتنا بدلا من الغش والتضليل والانتهازية. ويجـب أن نــسعى للحقيقــة والاستقامة غير القابلة للفساد بدلا من نـشر أنـصاف الحقـالق الأيديولوجيـة والحزبية. ويجب أن نخدم الحقيقة بشجاعة ولتحلى بالثبات والثقسة بسدلا مسن الاستسلام للإقامة الانتهازية في الحياة على حد التعبير الرائع لهانز كونج(١١٢).

إن جماع الحد الأدن الأخلاقي، بل كل أخلاق، مبدأ بسيط هو: عامل الناس كما تحب أن يعاملك الناس.. أو بصياغة أخرى: لا ترضى للناس مسا لا ترضساه لنفسك..أو بصياغة ثالثة: حب لغيرك ما تحب لنفسك..أو بصياغة رابعة: افعسل للغير ما تحب أن يفعله الغير لك.. أو بصياغة فلسفية: يجب أن تكسون إرادتسك متسقة مع نفسها.

إن القاعدة الذهبية التي اتفقت عليها كل الأديسان والفلسمفات، رغسم الاختلافات الكبرة ينها عقائديا وتشريعيا، هي:

¹¹²⁻ Kung, A global ethics for global politics and economics, p. 113.

👍 المشترك بين الأدبان والخلسفة 👆

"عامل الناس كما تحب أن يعاملوك"

كثيرا ما اتجه والزر عالم الاجتماع الكبير إلى التسوراة العبريسة لتوضيع ملاحظاته حول الحمد الأدنى الأخلاقي، لكن غيره من المعنين بالقضية نفسها مفسل كونج (١١٣) لا يجدوا ما يمنعهم من الإشارة إلى التراث المسيحي والإسلامي، بسل وإلى الإشارة إلى الأديان الأخرى، وسائر التراث الإنساني الفلسفي والأخلاقي.

لقد عرف الدرات الإنساني قدرا كبيرا جدا من المأثورات المموسة. وقضيتنا الآن ليست معايير الحد الأدن فقط للأخلاق، بل إجماع الحد الأدن، أي الإجساع الأساسي الاجتماعي الضروري على الحد الأدن من الأخلاق. والاقتباسات ليست للترضيح فقط، وإنما أيضا لإعطاء مضمون متعين. ويمكن للمرء حينئذ العثور على بعض "الأقوال" والتعاليم الأخلاقية العامة للسلوك الإنساني على اختلاف نظمه. وفي مجتمع اليوم يعني الإجماع الأخلاقي الاتفاق الضروري حول معايير أخلاقيا أساسية يمكنها خدمة أصغر قاعدة ممكنة للتقدم الإنساني والعمل المشترك من أجل التقدم رغم جميع الفروق السياسية والاجتماعية والدينية.

ويمكن إيضاح هذا ببساطة من خلال القاعدة الذهبية للإنسانية التي نجـــدها في كل التراث الديني والأخلاقي العظيم، وهذه هي بعض تجلياتها وأنماطها:

كونفوشيوس(٥٥٩-٤٨٩ ق.م) "الشيء الذي لا تريده لنفسك لا تفعلسه لشخص آخر "(114").

¹¹³⁻ Ibid., p. 98-99.

^{114 -} Confucius, Analects 15,23.

المشترك بين الأديان والفلسفة 👆

وفي الجينية Jainism: "على البشر أن يزهدوا في الأشياء الدنيوية ويعاملوا الخلق في العالم كما يريدون أن يُعاملوا"^(١١٥).

وفي البوذية:" المكان الذي لا أشعر فيه بالفوح والبهجة سميكون كمذلك بالنسبة له، وكيف أجبر شخصا علمى العميش في مكسان لا أشمعر بالمسعادة فيهم(١١١).

وفي الهندوسية: "لا يجب على الفرد أن يتصرف تجاه الآخرين بالشكل الذي يسيئه هو، هذا هو قلب الأخلاق"(١١٧).

وقال رابي هليل Rabbi Hillel ق.م-١٠م) في (مبحث السبت ٣٦) أ-التلمود) :"لا تفعل للآخرين الذي لا تريدهم يفعلونه معك"(١١٨).

وقال المسيح: "الذي تريد الناس أن يفعلوه معك، افعله معهم "(١١٩).

وقال محمد صلى الله عليه وسلم :" أَحِبُّ لِلنَّاسِ مَا تُحِبُّ لِتَفْــــــِكَ" (١٣٠)، وبصيغة ثانية :"لا يؤمن أحدكم حتى يحب الأخيه ما يحب لنفسه"(١٣١).

^{115 -} Sutrakritanga, I, 11,33.

^{116 -} Samyutta Nikaya V, 353, 35-342, 2.

^{117 -} Mahabharata, XIII, 114, 8.

^{118 -} Shabbat 31 a.

١١٩ - إنجيل متي ٧ :١٢، إنجيل لوقا ٦: ٣١.

٩٢٠- أعرجه النومذي لي السنن، بيروت: دار إحياء التراث العربي ، تحقيق أحمد محمد شاكر و آخرون، بدون تاريخ. ج٤ إحراره ٥٥.

۱۳۱۰ أخرجه البخاري ۱۳ ومسلم ۱۹۱۸ ، والترمذي ۱۳۱۷، والسالي ۱۹۱۵، ۱۹۱۹، ۱۹۱۸، وابن ماجه ۱۳۱۱، والشارمي ۲۳۷۷، ۲۳۱۹، واحمد بن حبل ۲۳۷۱، ۳۳۰۱، ۲۳۷۱، ۲۳۷۲، ۲۳۷۲، ۲۳۷۸، ۲۳۷۸، ۲۳۲۵، ۲۳۲۵، ۲۳۵۰، ۱۳۲۰، ۲۰۲۵، وابن ۱۳۷۸، ۱۳۲۵، ۲۳۲۵، ۲۳۲۵، ۲۳۱۵، وابنیاتی ۲۱۵، ۱۳۲۸، والقضاعی ۲۲۳، ۲۲۵، رابنیاتی ۲۲۵، ۲۲۲، والقضاعی ۲۲۱، وابنیاتی ۲۱۸، وابنیاتی ۲۲۱، در وعید نرجید ۱۳۲۵، وابنیاتی ۲۲۱، وابنیاتی وعید نرجید ۱۳۲۵، ۱۳۲۵، وابنیاتی ۲۰۱،

المنترك بين الأديان والنئسفة لح

وقال كنت: "اعمل كما لو كنت تريد أن تقيم الحكم الصادر عن فعلك قانونا كليا للطبيعة المصادر عن فعلك قانونا عليا للطبيعة المستحد auniversal Law "الإنسانية في شخصصك وفي أي شخص آخسر كفايسة As End لا كوسسيلة Legislator أو بصيغة ثالثة: "اعمل كما أو كنست مسشرع القسانون (١٢٢) الم بصيغة ثالثة: "اعمل كما أو كنست مسشرع القسانون (١٢٢).

وذلك حق لا تتناقض مع نفسك، فينبغي على الإرادة أن تكون متسقة مع نفسها. ومعنى أن تكون الإرادة متسقة مع نفسها- ببساطة- أن لا تتناقض مسع ذاتها، والإرادة المتناقضة هي التي تعطي لنفسها حقا بينما تمنعه مسن الآخرين، وتسوغ لنفسها فعلا بينما تحرمه على سائر الناس، أي أن تبسيح الإرادة لنفسها الغش حمثلا- بينما تحرمه على الآخرين! أن تبرر لنفسها الإهمال بينما تنقسده في الأخرين! أن تسوغ لنفسها قبول الرشوة في حين تحرمها على الجميع! أن تكسون فوضوية مع ألها تتنقد اللانظام عند باقي أفراد المجتمع! أن تمنسع مسن مسساعدة وضوية مع ألما تتطلب المساعدة عندما يكون صاحبها نفسسه محتاجا! أن تستغل الآخرين بينما تحرم عليهم استغلالها! أو بعبارة بسيطة أن ترضى لنفسها مسا لا ترضى للآخرين!

¹²²⁻ M. Thompson, Ethics, P. 151.

^{123 -}Ibid., P. 109.

^{124 -}Korner, S., Kant, Canada, Penguin, 1955.p. 149.

💠 الشقرك بين الأديان والناسطة 👆

خانمة

رغم أن فلسفات الحداثة ناقشت العلاقة بين الأخلاق والدين، وانتهت فيها إلى علاقات متعددة، فإنما لم تنجح في الوصول إلى حد أدبئ أخلاقي بسين السدين وفلسفة الأخلاق؛ لأن بعضها كانت مهمومة بمحاولة الوصول إلى الحد الأخلاقي الأقصى؛ ومن ثم عملت على بناء منظومتها الأخلاقية كمنظومة تصل إلى قمة الهرم الأخلاقي على أنقاض الفلسفات الأخرى، بل وعلى حساب الدين، حيث جاءت ناقضة له بدرجة أو أخرى.

وبعضها وقعت في الامتنائية الاجتماعية والسياسية، ومن ثم لم تخسرج عن النسبية الإقليمية، مثل الأخلاق المؤقتة أو حتى النهائية عند ديكارت. وبعضها الآخر تميزت بالصرامة التي تنوء بها الطبيعة الإنسانية؛ فهي أخلاق الحدد المسائي الأقصى الذي لا يصلح لعامة الناس، ومن ثم لا مجال للحديث فيها عن حدد أدن أخلاقي، مثل فلسفة كنت. في حين استغرقت فلسفات أخسرى في تحليسل الآراء والقضايا الخلقية عن طريق تفكيك العبارات والألفاظ اللغويسة المركبسة، مفسل فلسفات مور ورسل وفتجنشين.

أما البعض الآخر من فلسفات الحداثة فلا يمكن أن تقوم معها أية أخسلاق، مثل الوضعية المنطقية، والرجودية. في حين أحدثت فلسفات أخرى قطيعة تامة مع فلسفات الأخلاق الأخرى والأديان بعامة، مثل فلسفة نيتشه والفلسفة التفكيكية.

وقد تمكنت الأخلاق النطبيقية سواء كانت أخلاق الأعمال التجاريـــة أو الأخلاق المهنية من الوصول إلى مواثيق أخلاقية مشتركة انطلاقا من معيــــار يمشــــل

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 💠

حدا أخلاقيا يلتقي عليه أهل المهنة الواحدة، لكنها —كما قلنا– أخلاق مخـــصوصة بمجال مهني معين لا بالأخلاق بعامة.

ومن ثم كان من الضروري البحث عند الفلاسفة المتأخرين، أي الفلاسفة الأكثر معاصرة، عن "الحد الأدنى الأخلاقي"، باعتباره "النواة الأخلاقية" بين الدين وفلسفة الأخلاق، والتي تشكل إجماع جوهري على قيم ملزمة ومعايير محسددة وسلوكيات أساسية يتم إقرارها من قبل الجميع. وقسد وجسدنا أن فريقسا مشل ماكلنيم، ورورتي، وفوكولت، وبوبنر، يرون استحالة وجود إجماع عسالمي علسى "الحد الأدنى الأخلاقي"، كما وجدنا البعض الآخر، مشل: فسيلش، وليوتسارد، يدافعون عن تعددية جذرية في موضة ما بعد الحداثة.

لكننا في وسط هذا الرفض وجدنا فريقا ثالثا من الفلاسفة المعاصرين أيضا، يرى أنه ربما يوجد جانب ما مشترك كامن بين أخلاقيات الجماعات المختلفة في العالم، وبحاجة للخروج إلى النور، أي توجد معايير أخلاقية لدى الجنس البشري على اختلاف الأمم والثقافات والأديان ولكنها بحاجة للكشف عنها، مثل مايكل والزر الذي تحدث عن المشترك الأخلاقي العام، و"النواة الأخلاقية" الستي يجمع عليها الناس، والتي يطلق والزر عليها مبادئ "نحيلة". وأكد على أن وجود إجمعاع لا يعد ضروريا فيما يتعلق بالنمايز الثقافي"المبدئ السسميكة"، السدي يحسوي بالضرورة عناصر ثقافية خاصة ولا حصر لها.

ويمكن أن نضع في هذا الإطار فلسفتا جون رولز ويورجن هابرماس، حيث رأيا أن العالمية أساسية لأية فلسفة أخلاقية قابلة للتطبيق. والأول اعتبر أن وجـــود فكرة موسعة وممتدة للعدالة أمر ممكن من أجل تطوير مدلول الحق والعدالة والذي

💠 المشترك بين الأدبان والفلسفة 👆

يمكن تطبيقه أيضا على مبادئ ونظم القانون الدولي والعلاقات الدولية. وفي سبيل ذلك لم يقم رولز تصوره لمبادئ العدالة على أي تسصور للخسير تقدمه الايديولوجيات أو الأديان؛ لأن تصورات "الخير" تفصلنا عن بعضنا البعض وتمنعنا، باختلافها وتعدديتها الكبيرة، من الوصول إلى تصور مشترك للعدالة. لكن نظرية رولز في العدالة كانت تسبح في الفضاء بعيدة عسن الواقسع؛ حيث أغفلت الالتزامات والولاءات المرتبطة بالتصورات الحاصة للخير. وهذا ما حاول رولز أن يتلاشاه لاحقا، حيث سعى إلى مراعاة مسألة الحافز والالتزام الوطبين، واقسرح مفهوم "الإجماع عن طريق التقاطع" للتخلص مما يؤول به الأمر إلى ما يشبه المأزق.

وقد وجدنا أن هذه النظرية تنطوي على العديد من الإشكاليات، فيما يتعلق بالولاء واستبعاد مفهوم الخير، والتحدي الحقيقي هو: كيف يمكسن الوصسول إلى مفهوم للخير تنفق الأغلبية على الحد الأدن منه في إطار العقد الاجتماعي، فسالخير موضوع الأخلاق من قديم وإلى الآن. ومع هذا فلا شك أن العدالة الإجرائية خطوة بالغة الأهمية وضرورية ضرورة قصوى في أخلاق الحد الأدن المشترك.

مهما يكن من أمر، فمع أن رولز يختلف عن والزر، إلا أنه يظلل يسشاركه النظرة في أن النقاش النفعي يظل مبدأ منقرصا للالتزامات المعيارية. كما تحتلف فلسفة والزر عن فلسفة هابرماس، إلا أنه يظل يشاركه أيضا النظرة في أن النقاش النفعي يظل مبدأ منقوصا للالتزامات المعيارية، وأن العالمية أساسية لأي فلسسفة أخلاقية قابلة للتطبق. فلقد ذهب هابرماس إلى أن العقل هو القاسم المشترك بسين الإنسانية، وأنه يسمح لها بقدر من الاستقلال والحرية يمكن معه أن تكتسشف القوانين الكونية، والتسليم بأن الذات العاقلة هي العنصر المشترك بين كل أفسراد الإنسانية يعني التسليم مسبقا أن هناك ذوات عاقلة أخرى، وبالتالي لسن تنسهي

الشترك بين الأديان والظعفة 👆

الذات عند هابرماس إلى ما انتهت إليه من انقطاع وعزلة في فلسفة ديكارت. على هذا الأساس حاول هابرماس الوصول إلى الشمولية التي تعني الاعتراف المتبادل بين الجميع، كما تعني مشاركة كل الأطراف، كما حاول السعي إلى نمسط مسن المخاطبة والفعل الاتصالي والفعل الكلامي ومجتمع الاتصال الذي هو الاسستجابة العملية لقلسفة كونية شأن "أخلاق المخاطبة".

وعلى مستوى القانون الدولي، أشار ماكس هوبر إلى مسا أسمساه "أحسلاق دولية" تسمو فوق القانون، تقف من خلفه وتعلوه، وبالتالي فهي ليست في أصسل القانون. فلن يحظى القانون بالوجود الدائم دون وجود الأخلاق، لذا لن يكسون هناك نظام عالمي جديد في ظل عدم وجود أخلاق عالمية تنطوي على الحسد الأدبى الأخلاقي المشترك.

ويمكن القول أن محاولة كونج للوصول إلى تحديد أخلاق الحد الأدبى المشترك، تجنبت معظم المزالق التقليدية، خاصة أنه قد استفاد من اصطلاحات والزر المفيدة في كابه "نحيل وسميك"، وتفادي المدخول في نقاشات حول المسائل الحلافية الستى تسثير المشاكل، وتفادي أخلاق الحد الأقصى "السميكة" التي تعبر عن خصوصيات ثقافيسة أو دينية أو سياسية. كما تفادي إلى حد ما النهايات المميتة، مشل تكسرار إعسلان حقوق الإنسان، والميانات الأخلاقية الرنانة، والمواعظ الدينية الحماسية.

وتدور أخلاق الحد الأدنى عنده على مبدأين أساسيين، لكننا وجدنا أنه يمكن مخالفة كونج هنا؛ فهذان المبدآن يمكن ردهما إلى مبدأ واحد فقط؛ فمبسدأ "كسل إنسان يجب أن يعامل على نحو إنساني" متضمن منطقيا في مبدأ "مسا تتمنساه مسن الآخرين، افعله لهم". ومن ثم فأخلاق الحد الأدنى تدور على مبسدأ واحسد هسو:

المشترك بين الأديان والظسفة ح

وهكذا ثبت أنه رغم النباينات بين الأديان بعضها البعض، ورغم التعارضات بين فلسفات الأخلاق حول طبيعة الخير.. رغم كل تلك الاختلافات على كسل جانب وبين كل جانب و آخر، فإن ثمة نواة أخلاقية تمثل الحدد الأدى الأخلاقي المشترك بينها جميعا. وليست أخلاق الحد الأدى أيديولوجية جديدة، وليسست تعاليم من قبيل البنية الفلسفية المذهبية الفوقية. ولا تعني فلسفة منفسردة أو دينسا بعينه. ولا تنشد جعل الأخلاق المحددة للأديان المختلفة بمنابة أمرا ثانويا أو نافلة. إلى فحسب تقوم على قاعدة ذهبية واحدة تنبثى عنها معايير أخلاقية أساسية تشمل الحق الأصيل في الحياة والمعبشة الكريمة، والمعاملة العادلة من الأفراد وأيضا من الدولة، والاندماج اللهني والجسدي في المجتمع. إن أخلاق الحدد الأدن هي المجاع جوهري على قيم ملزمة ومعاير محددة وسلوكيات أساسية يتم إقرارها مسن قبل جميع الفلسفات على اختلاف أيديولوجيتها وكل الأديسان علسى اخستلاف



المصادر والمراجع

المصادر والمراجع

«أولا- المصادر الأجنبية:

- Bentham, An introduction to Principles of Morals and Legislation, London, Athlone Press, 1970.
- Habermas, J., Moral Consciousness and Communicative Action, Oxford, 1990.
- Habermas, J., Philosophical Discourse of Modernity, Oxford, 1990.
- Habermas, J., The New Conservatism, Oxford, 1990.
- Habermas, J., Theory of Communicative Action I-II, Oxford 1986, 1989.
- Hegel, Lectures on the Philosophy of Religion, Lectures of 1827. Ed. P.C. Hodgson, tr. by R.F. Brown, P.C. Hodgson, and J.M. Stewart with the assistance of H.S. Havis. University of California Press, 1988.
- Hegel, Phenomenology of Spirit, tr. By A. V. Miller, Oxford, 1977.
- Hume, Dialogues Concerning Natural Religion, London, The Fontana Library, 1971.
- James, W., "Reflex Action and Theism" in: The Will to Believe and other essays in popular philosophy.
- James, W., The Will to Believe and other essay in popular philosophy, New York, Dover Publication, 1956.
- Kant, Critique of Judgment, Tr. By J. C. Meredith, Oxford, 1957.

المسترك بين الأديان والفلسفة ح

- Kant, Critique of Practical Reason, tr. By L. W. Beck, Indianapolis, Bobbs - Merrill, 1956.
- Kant, Religion within the Limits of Reason Alone, tr., T. M. Greene and H. H. Hudson. Chicago, The Open Court Publishing Company (Ger. 1793), 1934.
- Kung and Kuschel (eds.), A Global Ethic: The Declaration of the Parliament of the World's Religions, London and New York 1993.
- Kung, H., A global ethics for global politics and economics, translated by John Bowden from German. oxford, oxford University Press, 1997.
- Rawls, J., "The Law of Peoples", in S. Shute and S. Hurley (eds.), On Human Rights, New York, 1993.
- Rawls, J., A Theory of Justice, Cambridge, Mass, 1971.
- Walzer, M., Spheres of Justice. A Defense of Pluralism and Equality, New York, 1983.
- Walzer, Thick and Thin. Moral Argument at Home and Abroad, Notre Dame/2nd. 1994.

- Academic American Encyclopedia, New Jersey, Arete, 1980, vol.18.
- . Bourke, V.J., Ethics. New York, Macmillan, 1951
- Bowie, N. E., "Fair Markets," Journal of Business Ethics, 7, 1988.
- Brandt. R., Ethical Theory. New Jersey, Englewood Cliffs, Prentice Hall. 1959.
- Brunner, E., The Divine Imperative, Philadelphia, the West Minster Press, 1947.
- Brzszinski, Z., Out of Control: Global Turmoil on the Eve of the 21st Century, New York, 1993.

💠 المشترك بين الأديان والفلسفة 👆

- Cassirer, E., Kant's Life and Thought, trans. By J. Haden. New Haven and London, Yale University Press, 1981.
- Cassirer, Rousseau, Kant and Goethe, trans. by Gutmann and Randall, Princeton University Press, 1945.
- Charlesworth, Philosophy and Linguistic Analysis, Pattsburg, Duguese University, 1959.
- Cottingham, J., A Descartes Dictionary, Oxford, Blackwell, 1994.
- Dworkin, R., Taking Rights Seriously, Cambridge, Harvard University Press, 1978.
- Encyclopedia Britannica, "Personalism", 2002.
- Ferrell and Frederick, Business Ethics. Third Edition, New York, Houghton Mifflin Company, 1997.
- Friedman, R. Z., "Hypocrisy and the Highest Good: Hegel On Kant's Transition from Morality to Religion" Journal of the History of Philosophy 24: 4 October, 1986.
- Friedman, R. Z., "The Importance and Function of Kant's Highest Good", Journal of History of Philosophy, 22: 3 July, 1974.
- Green, D., Reinventing Civil Society, London, Institute of Economic Affairs, 1993.
- Guthrie , W. K., A History of Greek Philosophy ,vol. 3, 1969.
- Interaction Council, In Search of Global Ethical Standards, Vancouver Canada 1996, No. 13.
- Kevin, H., "Jacques derrida: introduction" in: Graham ward (editor), the postmodernism god, oxford, Blackwell publishers, 1997.
- Kolakowski, Leszek, Positivist Philosophy :from Hume to the Vienna Circle, trans. By Norbert Guterman, 1972.
- Korner, S., Kant, Canada, Penguin, 1955.

المشترك بين الأديان والفلسفة 👆

- L.T. Hobhouse, Morals Evolution, London, Chapman and Hall, Ltd., 1908.
- Lewis, H.D., Philosophy of Religion. London, Warwick Lane, 1975, p. 239.
- Louis L. O., "Hellenistic Age"in: Academic American Encyclopedia, Vol., 10.
- Melvin Croan, "Communism", in: Academic American Encyclopedia, Vol., 5.
- Mortimer,R.C. Christian Ethics, London, Hutchinson's University LIBRARY, 1950.
- Richard t. De George, Business Ethics. 2nd ed., New York, Macmillan, 1986.
- Rosenthal, M. & Yudin, A dictionary of Philosophy, Moscow, Progress Publishers, 1967.
- Scruton, R., Kant. Oxford University Press, 1982.
- Simon, W. M., European Positivism in the Nineteenth Century, 1963; repr. 1972.
- Solomon, R. C., Introducing Philosophy, New York: Harcourt Brace College Publishers, 6 Edition, 1997.
- Stone, C. S., Where the Law Ends: The Social Control of Corporate Behavior. New York, Harper & Row, 1975.
- Struhl P. R. & Struhl Karsten J., Philosophy Now, New York, Random House, 1972.
- Teson, F. R., "The Rawlsian Theory of International Law", Ethics and International Affairs 9, 1995.
- Thomas E. W., "Personalism", in Academic American Encyclopedia, New Jersey, Arete, 1980. vol.15.
- Thompson, M., Ethics, Chicago. NTC-publishing Group, 1994.
- Wood, Kant's Moral Religion. Ithaca, Cornell University Press, 1970.
- zeller E., Stoics , Epicurean , and Skeptics , London, 1870 .

ح المشترك بين الأديان والقلسفة ح

*ثَالثًا– المصادر المترجمة إلى العربية:

- ويكارت، رسالة في انفعالات النفس، ترجمة جورج زيناتي، بيروت، دار المنتخب العربي، ٢٠٠٦.
 - دیکارت، مبادئ الفلسفة، ترجمة د. عثمان أمین، القاهرة، دار الثقافة، ۱۹۹۳.
- سارتر، الوجودية مذهب إنساني، ترجمة د.كمال الحج، بيروت، منشورات مكتبة الحياة، ١٩٨٣.
- كنت، تأسيس ميتافيزيقا الأخلاق، ترجمة د.عبد الغفار مكاوى، مراجعة د.عبـــد المرحن بدوي، القاهرة، الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٥م.
- وليم جيمس، البراجاتية، ترجمة د.محمد على العريان، القاهرة، دار النهضة العربية بالتعاون مع مؤسسة فرانكلين، ١٩٢٥.
 - * رابعا- المراجع العربية والمترجمة إلى العربية:
- إخوان الصفا، الرسائل، القاهرة، تحقيق خير الدين الزركلي، المطبعة العربية،
 ١٩٢٨ الجزء ٣.
- ♦ أزفلد كولبه، المدخل إلى الفلسفة، ترجمة د.أبو العلا عفيفي، القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ط۳، ٩٩٥.
 - د. إمام عبد الفتاح إمام، فلسفة الأخلاق، القاهرة، دار الثقافة، ١٩٩١.
- اميل برهبيه، الفلسفة الحديثة، ترجمة جورج طرابيشي، بروت ،دار الطليعة،
 ١٩٨٧.

♦ المشترك بين الأديان والفلسفة

- امیل برهبیه، تاریخ الفلسفة: القرن الثامن عشر، ترجمـــة جـــورج طرابیـــشی، بیروت، دار الطلیعة ، ۱۹۸۳م.
- اميل بوترو، كنط، ترجمة د. عثمان أمين، القاهرة ، الهيئة العامـة للكتـاب،
 ١٩٧٢م.
- أندريه الاند، موسوعة الالاند الفلسفية، ترجمة د.خليل أحمد خليـــل، بـــيروت،
 منشورات عويدات، ١٩٩٦.
- برتراند رسل، حكمة الغرب، ترجمة د.فؤاد زكريا، الكويت، عالم المعرفة، ج١،
 ١٩٨٣.
 - د. توفيق الطويل، فلسفة الأخلاق، القاهرة، دار الثقافة، ١٩٨٥.
- جابر بن حيان، مختار رسائل، تحقيق ب. كراوس، القاهرة ، مكتبـة الحـانجي،
 ١٩٣٥.
- جان لاكروا، كانط والقانطية، ترجمة نسيب عبيد، الطبعية الأولى، بسيروت،
 المنشورات العربية، بدون تاريخ.
- - د.حسن حنفي، مقدمة في علم الاستغراب،القاهرة،الدار الفنية، ١٩٩١.
- د.حسن حنفي، قضايا معاصرة: في الفكر الغربي المعاصر (ج٢)، بسيروت، دار التنوير، ط1، ١٩٨٢.

💠 المشترك بين الأديان والقلسفة 💠

- دينيس لويد، فكرة القانون، ترجمة سليم الصويص، مراجعة سيليم بسيسو،
 الكويت، عالم المعرفة، ١٩٨١.
- د.صلاح قنصوه، نظرية القيم في الفكر المعاصر، بيروت، دار التنسوير، ط٢ ،
 ١٩٨٤.
 - د.عادل العوا، المذاهب الأخلاقية، دمشق، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٥٨ .
 - د.عبدالرحمن بدوي، الأخلاق عند كنت؛ الكويت، وكالة المطبوعات، ٩٧٩.
 - د.عبد الرحمن بدوي، موسوعة الفلسفة، بيروت، المؤسسة العربية، ١٩٨٤.
- د.عبد الوهاب جعفر، البنيوية والوجودية، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعيسة،
 بدون تاريخ.
- د.عبد الوهاب جعفــر، خطــاب الفلــسفة المعاصــرة: أداؤه وإشــكالباته،
 الإسكندرية، دار الوفاء، ٢٠٠٣.
- د.عزمي إسلام ،اتجاهات في الفلسفة المعاصرة،الكويت،وكالة المطبوعات، ط١.
 بدون تاريخ.
- د.علي عبد المعطي، أعلام الفلسفة الحديثة، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعيــة،
 ١٩٩٧.
- غي هارشير، العلمانية، ترجمة رشا الصباغ وتدقيق السدكتور جمال شحيد ،
 بيروت، منشورات دار المدى والمؤسسة العربية للتحديث الفكري، ٢٠٠٥.
 - د.محمد أركون، الإسلام: الأخلاق والسياسة، بيروت، دار التنوير، ١٩٩٥.

المشترك بين الأديان والظلسفة 👆

- د.محمد عابد الجابري، بنية العقل العربي، بيروت، مركسز دراسات الوحسدة العربية، ١٩٨٦.
 - د.محمد عابد الجابري، تكوين العقل العربي، بيروت، دار الطليعة، ١٩٨٤.
 - د. محمد على أبو ريان، تاريخ الفكر الفلسفي، القاهرة، ١٩٦٨.
- د.محمد مهران و د.محمد مدين، مقدمة في الفلسفة المعاصرة، القاهرة، دار قباء ،
 ٣ . ٠ ٢ .
 - د.مراد وهبه، المعجم الفلسفي،القاهرة، دار قباء، ١٩٩٨.
- ولتر ستيس، تاريخ الفلسفة اليونانية، ترجمة مجاهد عبد المنعم مجاهد، بسيروت،
 المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، ط۱، ۱۹۸۷.
 - د. يحيي هويدي، مقدمة في الفلسفة العامة، القاهرة، دار الثقافة، ٩٧٩.
 - يوسف كرم ، تاريخ الفلسفة الحديثة، بيروت ، دار القلم، بدون تاريخ.

👆 الشترك بين الأديان والفلسفة 👆

الفهرسيت

Υ	*مقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	المبحث الأول
ڋق	العلاقة بين الدين والأخا
	(74_17)
١٨	* الاستقلال
١٨	* تبعية الأخلاق للدين
Y+	* تبعية الدين للأخلاق
	* توافق الدين والأخلاق في النتائج
Y7	رغم اختلافهما في المنهج
YY	* معارضة الأخلاق الحقيقية للدين
	البحث الثانى
ني	غياب الحد الأخلاقي الأدة
	(07.77)
	* غياب المفهوم من الأخلاق المؤقتة
TT	حتى الوضعية الاجتماعية
	* غياب المفهوم من الأخلاق الشخصائية
£0	حتى الأخلاق النطبيقية

لشترك بين الديان والناسفة المبحث الثالث الحد الأدنى الأخلاقي عند الفلاسفة المتأخرين مهند (٩٥_٩٩)

ቀ ፄ	*إمكانية الإجماع الأخلاقي
	*الحقوق والمسنوليات بين المفاهيم السائدة
٧١	وأخلاق الحد الأدنى
۸۱	*كيف يمكن تحديد وصياغة أخلاق الحد الأدبي؟
90	* خاتمة
	المصادر والمراجع
	(11-1-7)
٠٠٣	* أولا– المصادر الأجنبية
٠٠٤	* ثانيا– المراجع الأجنبية
1 + V	* ثالثا– المصادر المتوجمة إلى العربية
1.4	* إنوا المحمل من قول حقال المن ق

طبك بدار غربب للطباعة ۱۲ شارع نوبار (لانتوغلی) القاهرة ص.ب (۸۸) الدواوین شد ۲۷۹۵۲۰۷۹